



SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO E GOVERNO DIGITAL

PUBLICAÇÃO GP/LP 51 /2024

PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE SALTO

Pelo presente, a Prefeitura da Estância Turística de Salto, no Estado de São Paulo, por intermédio da Secretaria Municipal de Administração, torna público Listagem referente ao **CANCELAMENTO** a LICENÇA PRÊMIO, nos termos do Decreto 340/2023, Lei 3.573/2016 de 29/03/2016.

Matricula	Funcionário	Data início	Data fim	Retorno	Dias de descanso
6909	CELIA MARIA ROSA TEIXEIRA	06/01/2025	20/01/2025	21/01/2025	15
8138	JULIO CESAR MARCHIONI	06/01/2025	04/02/2025	05/02/2025	30
8736	NEIDE APARECIDA DA SILVA	27/01/2025	15/02/2025	16/02/2025	20
10502	SILVIA APARECIDA CERQUEIRA AUGUSTO	09/12/2024	07/01/2025	08/01/2025	30

Salto, 06 de dezembro de 2024 – Departamento de Gestão de Pessoas

EXTRATO SEGUNDO TERMO ADITIVO CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇO

Contrato Administrativo nº 039/2024

Processo Administrativo nº 9328/2023

Contratante – Prefeitura da Estância Turística de Salto

Contratada – Embacom Ltda

Objeto – Prestação de serviços, de confecção e impressão de materiais gráficos compreendendo: Avaliações destinadas aos alunos da Educação Infantil II e III, Ensino Fundamental do 1º ao 9º ano e EJA (Educação de Jovens e Adultos da Rede Municipal de Ensino), Cadernos de Atividades para alunos da Educação Infantil II e III e impressos escolares em geral.

Referente – Pregão Eletrônico nº 133/2023

Valor Total – R\$ 9.955,50 (nove mil novecentos e cinquenta e cinco reais e cinquenta centavos).

1º TA – Retificação do valor total.

2º TA – Alteração dos dados bancários.

Estância Turística de Salto, 6 de dezembro de 2024.

Anna Christina Carvalho Macedo Noronha de Fávoro

Secretária de Educação

SECRETARIA DE CULTURA

CONSERVATÓRIO MUNICIPAL MAESTRO HENRIQUE CASTELLARI

PROCESSO SELETIVO DE CURSOS 2025

DANÇA, MUSICALIZAÇÃO INFANTIL/JUVENIL, INSTRUMENTOS E CANTO

O Conservatório Municipal Maestro Henrique Castellari oferecerá 364 vagas a candidatos ingressantes através do presente Edital, com inscrições abertas de 06/01/2025 a 17/01/2025, sendo a abertura às 9h de 06/01 até às 19h de 17/01, realizadas de forma on-line através do endereço eletrônico <https://forms.gle/mckWjw4hCCLi1ovj8>, para os cursos de Dança, Canto e Iniciação Musical e Educação Musical, sendo o curso de música, com ênfase nos seguintes instrumentos: Acordeon, Bateria e Percussão, Canto Lírico, Canto Popular, Clarinete, Contrabaixo Elétrico,

Euphonium (Bombardino), Flauta Transversal, Guitarra, Oboé, Piano Erudito, Piano Popular, Saxofone, Teclado, Trombone, Trompa, Trompete, Viola Caipira, Viola de Arco, Violão Erudito, Violão Popular, Violino e Violoncelo.

O curso será de forma modular, sendo dividido em módulos básico, intermediário e avançado, tendo duração de dois anos cada módulo. Sendo o módulo básico comum a todos os segmentos.

DO CURSO DE LIVRE DE DANÇA: o curso de dança livre tem a duração de três anos para os candidatos a iniciação à dança, sendo eles crianças a partir de sete anos completos até 31/03/2025. Os candidatos a partir de nove anos completos até 31/03/2025, iniciam no curso livre de dança com duração de seis anos, contendo na grade: balé clássico, um ano de jazz ou sapateado (livre escolha), teoria, história da dança, PDD, repertório, balé contemporâneo e ponta. Para o curso de dança o Conservatório receberá alunos com e sem experiência, na área da dança. As turmas serão divididas nos seguintes grupos: 7 e 8 anos, 9 a 11 anos, 12 a 17 anos e acima de 18 anos.

DOS CURSOS DE MÚSICA OFERECIDO NAS MODALIDADES INSTRUMENTO E CANTO: os cursos de música com segmento erudito ou popular, com ênfase em Instrumento ou Canto, atenderão alunos a partir de 12 anos para Violoncelo, 14 anos para Euphonium, Trombone e Tuba, e 11 anos para os demais instrumentos e canto, sendo a data limite completar a idade até 31/03/2025. O curso será de forma modular, sendo dividido em módulos básico, intermediário e avançado, tendo duração de dois anos cada módulo. Sendo o módulo básico comum a todos os segmentos.

DO CURSO DE INICIAÇÃO MUSICAL E EDUCAÇÃO MUSICAL: curso musical voltado para crianças e adolescentes divididos em dois módulos, sendo eles Curso de Iniciação Musical e Educação Musical, com dois anos de duração para cada módulo. São os componentes curriculares do curso: Vivências Musicais, Prática Musical, Prática Vocal, Conjunto Instrumental, Percepção, Percepção e Elementos Constitutivos da Música I e II, Prática Coral I e II, Prática de Música em Conjunto I e II.

Descrição das vagas: 40 vagas para Iniciação Musical-I, sendo 20 vagas para o período da manhã e 20 vagas para o período da tarde, para candidatos com 7 anos de idade completos até 31/03/2025, 25 vagas para Iniciação Musical-II, sendo 18 vagas para o período da manhã e 7 vagas para o período da tarde, para candidatos com 8 anos completos até 31/03/2025, 20 vagas para Educação Musical-I, sendo 9 vagas para o período da manhã e 11 vagas para o período da tarde, para candidatos com 9 anos de idade completos até 31/03/2025, 40 vagas Educação Musical-II, sendo 20 vagas no período da manhã e 20 vagas no período da tarde, para candidatos com 10 anos completos até 31/03/2025.

SOBRE A SELEÇÃO DOS CANDIDATOS PARA O CURSO DE MÚSICA: na primeira etapa classificatória será disponibilizado no momento da inscrição um questionário, que deverá ser preenchido pelo próprio candidato, através do endereço eletrônico <https://forms.gle/mckWjw4hCCLi1ovj8>. Na segunda etapa, o corpo docente do Conservatório realizará uma entrevista



avaliativa com os aprovados na primeira etapa, podendo, a critério dos docentes, ser solicitado aos candidatos com conhecimento que toquem ou cantem uma peça musical. Critérios de avaliação: Disponibilidade de tempo para estudar e frequentar as aulas teóricas e práticas obrigatórias. Compromisso de se apresentar pelo Conservatório, independente de local ou data do evento, participar de 80 % das apresentações realizadas pelo Conservatório, estar sempre focado em elevar o Conservatório e a cultura da cidade. Aptidão e desempenho ao instrumento ou canto.

PARA CURSO DE LIVRE DE DANÇA: para classificação dos candidatos será aplicada prova prática, onde o corpo docente avaliará a aptidão e o desempenho dos candidatos. A seleção dos alunos ocorrerá para todos os candidatos que atenderem aos requisitos.

PARA INICIAÇÃO MUSICAL E EDUCAÇÃO MUSICAL: a seleção dos candidatos ocorrerá para todos por meio de sorteio público.

RELAÇÃO DE VAGAS PARA OS CURSOS DE DANÇA, CANTO, INSTRUMENTO, INICIAÇÃO MUSICAL E EDUCAÇÃO MUSICAL.

100 vagas para o curso de dança, 125 vagas para o curso de Iniciação Musical e Educação Musical, Curso de Instrumentos Musical e Canto: 5 vagas para Acordeon, 7 vagas para Bateria e Percussão, **2 vagas para Bombardino**, 8 vagas para Canto Popular, 2 vagas para Canto Lírico, 3 vagas para Clarinete, 2 vagas para Contrabaixo Elétrico, 3 vagas para Flauta Transversal, 2 vagas para Guitarra, 3 vagas para Oboé, 3 vagas para Piano Erudito, 5 vagas para Piano Popular, 4 vagas para Saxofone, 5 vagas para Teclado Eletrônico, 3 vagas para Trombone, **7 vagas para Trompete**, **2 vagas para Trompa**, **2 vagas para Tuba**, 3 vagas para Viola Caipira, 2 vagas para Viola de Arco, 35 vagas para Violão Erudito, 12 vagas para Violão Popular, 20 vagas para Violino e 4 vagas para Violoncelo. O Conservatório atende nos períodos vespertino, matutino e noturno, as vagas são disponibilizadas de acordo com a agenda do professor. O candidato terá a opção de escolher o melhor período para estudar, e a chamada se dará respeitando a classificação e o período escolhido. Não é permitido a realização de cursos simultâneos no Conservatório.

SOBRE A DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS PARA OS CURSOS DE DANÇA, CANTO, INSTRUMENTO, INICIAÇÃO MUSICAL E EDUCAÇÃO MUSICAL.

O Conservatório entrará em contato somente com os candidatos aprovados na primeira etapa, a partir do dia 10/02/2025, para marcar as entrevistas dos candidatos de música e as audições dos candidatos de dança que ocorrerão na semana de 10 a 21/02/2025. Os alunos que não forem selecionados na primeira etapa serão colocados em uma lista de espera, respeitando a ordem de classificação, onde poderão ser chamados no caso de desistência das vagas. A lista de espera será divulgada na data de 24/02/2025 presencialmente no Centro Cultural e através do endereço eletrônico (<https://www.instagram.com/conservatoriomunicipaldesalto/>).

Além dos cursos formais teremos **Oficinas no Conservatório: Desenvolvimento, Bem-estar e**

Expressão.

O Conservatório está oferecendo diversas oficinas voltadas para o desenvolvimento de habilidades essenciais em crianças, mulheres e adolescentes, com o objetivo de promover o bem-estar, a expressão criativa e a transformação social. As inscrições para as oficinas estarão abertas de 06/01/2025 a 17/01/2025, sendo a abertura às 9h de 06/01 até às 19h de 17/01 realizadas de forma on-line através do endereço eletrônico: <https://forms.gle/9C4ky3v36YR5CzjNA>. O processo seletivo das oficinas ocorrerá por ordem de inscrição e a divulgação dos resultados estará disponível a partir do dia 24/02/2025 presencialmente no Centro Cultural.

1. Oficina de Violino para Crianças

Visando o desenvolvimento de habilidades motoras, ritmo e percepção musical, a oficina de violino será conduzida de forma dinâmica e estimulante. Esta oficina está aberta para crianças a partir de 6 anos completos até 31/03/2025, com 20 vagas disponíveis, sendo 10 vagas para o período da manhã e 10 vagas para o período da tarde.

2. Oficina de Dança Livre para Mulheres Adultas

Com o intuito de promover a liberdade de expressão, autoestima e empoderamento feminino, o Conservatório oferece oficinas de dança livre exclusivamente para mulheres adultas. Serão 40 vagas, e o período das aulas será definido conforme as inscrições.

3. Conservatório e Projeto Cirandança

Após 2 anos de parceria de sucesso, que trouxe muitos frutos, o Conservatório e o Projeto Cirandança reafirmam o compromisso com a transformação social através da dança. Essa parceria visa o fortalecimento de vínculos comunitários e a melhora da qualidade de vida dos alunos participantes. O Conservatório abre 50 vagas para as Oficinas de Dança e Criação do Projeto Cirandança, voltada para adolescentes e mulheres, a partir dos 15 anos com ou sem experiência, interessadas nos estudos do corpo e movimento. Os dias e horários das Oficinas serão definidos após as inscrições, de acordo com a demanda. Não é permitida a realização de oficinas simultâneas no Conservatório.

.....