

PORTARIA Nº 405/2020
DESIGNA COMISSÃO TÉCNICA DE AVALIAÇÃO
CHAMADA PÚBLICA Nº 07/2020 - PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 8323/2020
EDITAL DE PREMIAÇÃO - LEI FEDERAL Nº 14.017/2020 – LEI ALDIR BLANC
GALERIA A CÉU ABERTO – PARA CRIAÇÃO E PRODUÇÃO DE ARTE GRAFITE

1. **CÉLIO BUENO**, Secretário de Cultura de Salto, Estado de São Paulo, usando das atribuições que lhe são conferidas por lei,

RESOLVE,

2. Designar a Comissão Técnica de Avaliação que terá como competência a seleção de projetos decorrentes da Chamada Pública nº 07/2020, com a finalidade de aplicar o recurso proveniente da Lei Federal nº 14.017/2020 (Lei Aldir Blanc), Art. 2º, Inciso III, visando prioritariamente a premiação de artistas da cidade de Salto/SP, para o edital de premiação – Galeria a Céu Aberto – para criação e produção de arte grafite em espaço público, conforme segue abaixo:

I – MEMBRO: GABRIELA FIORIN RIGOTTI - Doutora em Educação Visual-Fotografia (2013), Mestre em Educação Visual-Cinema(2006) e Pedagoga (2002), todos pela Universidade Estadual de Campinas (FE/Unicamp). Atualmente trabalha como Coordenadora de Pós-Graduação em Arte-Educação e como formadora de professores na FIMI-Mogi Guaçu/SP; e com Comunicação, Arte e Criatividade e como Gestora da Agência Experimental BUZZ de Comunicação & Inovação na Unianchieta-Jundiá/SP. Tem ampla experiência como Diretora Pedagógica na ETEP-Campinas/SP e como Vice Diretora da ALB-Associação de Leitura do Brasil. É criadora e organizadora do Projeto Jabuticaba de Vivências em Artes e Manualidades e da ViG Vivências, ambas iniciativas que promovem vivências/encontros em educação, arte e cultura, respectivamente, para famílias e para mulheres. É membro do Conselho Editorial das Revistas "Educação Temática Digital" e "Leitura: Teoria & Prática" e foi durante anos responsável pelas atividades culturais do COLE-Congresso de Leitura do Brasil. Também formada em Design pela Arquitec-Escola de Arte & Design, hoje estuda a educação, o conhecimento, a linguagem e a arte, com ênfase nos estudos sobre as relações entre educação, arte e cultura, em especial a partir do cinema e da fotografia.

II – MEMBRO: RAQUEL CINTRA FAYAD - Formada em Artes Plásticas (ASSETA-Tatuí, 2008). Pesquisa o Amor através de Cartas de Amor. Trabalha com pintura, desenho, vídeo e instalação, pesquisando as linhas, repetições, sobreposições, acordes cromáticos, materiais diversos, processos coletivos e colaborativos. Entre sua participação em exposições, destacam-se as coletivas no MAM Rio – Novas Aquisições Gilberto Chateaubriand (2014), Galeria Marta Traba – Memorial da América Latina (São Paulo, 2014), Casa do Olhar Luis Sacilotto – (Santo André, 2013/2014/2015) e Museu de Almeria (Espanha, 2012). Participou de Residências em Nuraminis e San Sperate (NOARTE) – Sardegnna – Itália (2016 e 2015), Residência na Fazenda Ipanema, no MAC Sorocaba / FLONA (2015), Residência Artística na Galeria Marta Traba – Ocupação 15/30 – Memorial da América Latina (2014). Tem 13 obras no acervo MAM RIO – Coleção Gilberto Chateaubriand e 3 obras no acervo da Fundação Marcos Amaro. Tem formação em gestão cultural, dança e música (piano, regência e composição).

III – MEMBRO: JAMAIRA SANTOS PACHECO - Artista plástica autodidata e muralista co-criadora do coletivo de arte Drom, no qual, juntamente com o companheiro Santiago Panichelli, realiza pinturas murais há três anos. Antes de se dedicar exclusivamente às artes visuais, trabalhou durante sete anos como aderecista e cenógrafa para museus, cinema e teatro. O que

Um
P



levou a diversas parcerias nas produções nacionais da Netflix, e produções artísticas com grupos de Teatro, Música, Dança e Artes Visuais.

Esta portaria entrará em vigor na data de sua publicação.

Prefeitura da Estância Turística de Salto

Em 20 de outubro de 2020.

CELIO BUENO
Secretário da Cultura

Registrado na Secretaria de Administração e fixado no Quadro de Atos Oficiais do Município e publicado no Diário Oficial do Município, em 20 de outubro de 2020.

MONIQUE VIDAL NEVES DE CASTRO
Secretária da Administração