

PORTARIA Nº 400/2020
DESIGNA COMISSÃO TÉCNICA DE AVALIAÇÃO
CHAMADA PÚBLICA Nº 02/2020 - PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 8315/2020
EDITAL DE PREMIAÇÃO - LEI FEDERAL Nº 14.017/2020 – LEI ALDIR BLANC
PRODUÇÃO DE VÍDEOS ARTÍSTICOS INÉDITOS REALIZADOS DURANTE A PANDEMIA.

1. **CÉLIO BUENO**, Secretário de Cultura de Salto, Estado de São Paulo, usando das atribuições que lhe são conferidas por lei,

RESOLVE,

2. Designar a Comissão Técnica de Avaliação que terá como competência a seleção de projetos decorrentes da Chamada Pública nº 02/2020, com a finalidade de aplicar o recurso proveniente da Lei Federal nº 14.017/2020 (Lei Aldir Blanc), Art. 2º, Inciso III, visando prioritariamente a premiação de artistas da cidade de Salto/SP, para a produção de vídeos artísticos inéditos realizados durante a pandemia do Covid-19, por meio das modalidades: Videoaula Online, Espetáculos ou Apresentações Artísticas, Documentários, Curta-Metragem e congêneres, conforme segue abaixo:

I – MEMBRO: JOSÉ SIMÕES DE ALMEIDA JUNIOR - Professor, encenador e pesquisador na área das Artes Cênicas - Pedagogia do Teatro e Espaço Teatral. Graduado em Artes Cênicas pela Universidade Estadual de Campinas (1992); Mestre em Comunicação e Semiótica pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (2001); Doutor em Artes pela Universidade de São Paulo (2007), Pós-doutorado pelo Centro de Estudos Sociais/Universidade de Coimbra (2016). Co-organizador dos livros Léxico da Pedagogia do Teatro (2015), Cidade e Espetáculo A cena teatral luso-brasileira contemporânea (2014), Maria Lucia Candeias – Duas tábuas e uma paixão. Em Portugal (2009/2010) participou como membro do comitê de Avaliação e Acompanhamento da Direção Regional de Cultura do Centro (DRCC) em Coimbra - Portugal (Ministério da Cultura de Portugal). Elaborou a proposta do modelo pedagógico da SP Escola de Teatro. Participa atualmente da Rede de Teatro de Sorocaba e coordena o I e II FESTÃO – Festival Regional de Teatro da região metropolitana de Sorocaba. Participou da comissão julgadora do ProAC 2019.

II – MEMBRO: JOAQUIM CESAR MOREIRA GAMA - Pós-doutorado - Diálogos curriculares a caminho da construção de uma proposta de ensino para o teatro na educação básica, projeto de pesquisa aprovado pela Escola de Comunicação e Arte, Departamento de Artes Cênicas - ECA/USP, sob a supervisão da Profa. Dra. Elizabeth Silva Lopes (2015-2017). Doutor em Artes, no programa de Artes Cênicas, área de concentração Pedagogia do Teatro, pela Escola de Comunicação e Artes, da Universidade São Paulo - ECA/USP (2010). Licenciado em Pedagogia, com habilitações em Administração Escolar e Supervisão Escolar (2003). Mestre em Artes pela Escola de Comunicações e Artes, da Universidade São Paulo - ECA/USP (2000). Especialista em Teatro Dança pela Escola de Comunicação e Artes, da Universidade São Paulo - ECA/USP (1992). Graduado pela Faculdade Belas Artes de São Paulo, licenciado em Artes Cênicas (1984). Coordenador Pedagógico da SP Escola de Teatro - Centro de Formação das Artes do Palco (desde 2010). Professor Convidado da Escola de Comunicação e Artes - ECA, da Universidade São Paulo - USP, disciplinas Jogos Teatrais, Teatro e Educação e Pedagogia e Processos de Criação (nos anos de 2001, 2010 e entre 2013 e 2015). Professor de Arte e Educação no curso de Pedagogia, na Faculdade São Bernardo - FASB (desde 2001). Professor de Arte na Educação de Jovens e Adultos (EJA, desde 2012). Desenvolve pesquisas na área da Educação e Arte, abrangendo os seguintes temas: pedagogia do teatro, jogo teatral, leitura da obra de arte e processo de criação.

III - MEMBRO: RENATO ROZENDANZ VIEIRA - Cineasta, Ator, Dublador, Apresentador e Modelo. Formado em Comunicação Social com Habilitação em Cinema pela Universidade Nossa Senhora do Patrocínio. Trabalha como produtor e ator profissional desde 2010, atuando em diversas

Uve.
SP



produções do setor publicitário, comercial, institucional e entretenimento. Atuou para campanhas de grandes marcas como 3M, Bradesco, HM Engenharia, GoodBom, entre outras marcas. No cinema, participou dos filmes “Vai que da Certo” e “Confia em Mim” atuando ao lado de atores renomados como Matheus Solano, Fabio Porchat, Bruno Mazzeo, Danton Melo e grande elenco. Na TV, esteve em produções de 4 novelas, sendo 2 do SBT, 1 da Globo e 1 da Record e atualmente, é editor chefe do programa infantil #KidsTime da ITV de Itu/SP. Ainda em seu portfólio de produção audiovisual, conta com campanhas publicitárias para Cacau Show Indaiatuba, Rede de Academia Alternativa e produções independentes de videoclipe musical, curta metragem e vídeos institucionais na área cultural, gerando conteúdo para plataformas de streaming como youtube e vimeo e redes sociais como instagram e facebook. Nos últimos 4 anos, atuou como roteirista, produtor, diretor e editor de filmes publicitários e institucionais voltados para o setor artístico cultural.

Esta portaria entrará em vigor na data de sua publicação.

Prefeitura da Estância Turística de Salto

Em 20 de outubro de 2020.

CELIO BUENO

Secretário da Cultura

Registrado na Secretaria de Administração e fixado no Quadro de Atos Oficiais do Município e publicado no Diário Oficial do Município, em 20 de outubro de 2020.

MONIQUE VIDAL NEVES DE CASTRO

Secretária da Administração