

## ARTE

NOME: \_\_\_\_\_ 5º ANO

### ATIVIDADE

**ORIENTAÇÃO PARA A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE:** Leia o texto “História em Movimento”, e, em seguida, faça a atividade pedida.

UNIDADE TEMÁTICA: DANÇA

### HISTÓRIA EM MOVIMENTO

Alguns compositores criaram músicas específicas para a Dança. O russo Tchaikovsky, por exemplo, criou balés inesquecíveis como **O Quebra-Nozes**, **A Bela Adormecida** e **O Lago dos Cisnes**.

**O Lago dos Cisnes** conta a história de *Odette*, uma moça que foi enfeitiçada por um *Mago* cruel. Durante o dia ela é transformada em Cisne, retornando à forma humana apenas à noite. Esse feitiço, entretanto, pode ser quebrado se um homem de coração puro lhe jurar amor eterno.

O *Príncipe Siegfried* se apaixona por *Odette* e eles tentam quebrar a maldição, mas ele é enganado pelo *Mago* e jura seu amor a outra mulher. Desesperada, *Odette* se lança no lago e desaparece.

O *Príncipe* luta com o *Mago* e o vence. Em seguida, atira-se no lago para ficar junto de sua amada para sempre.

- Veja um trecho do ballet “O Lago dos Cisnes”, de Tchaikovsky.  
LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=kxbsH6DTZS4>



### O BALÉ QUE VIAJOU PELO MUNDO

O balé **O Lago dos Cisnes** foi montado pela primeira vez em 1877, mas os **Coreógrafos** Marius Petipa e Lev Ivanov modificaram alguns atos do espetáculo em 1895.

Essa coreografia ainda é utilizada por muitos grupos atualmente.

**COREÓGRAFO** é o profissional responsável pela criação e a composição de uma dança.



A palavra **Balé (Ballet)** é de origem italiana e significa **Dança**, mas muitos movimentos recebem nomes em francês. Por exemplo, o Pas-de-Deux, que significa “passo de dois” e é o dueto de um casal de bailarinos. É composto de passos em que, entre outros movimentos, o bailarino segura a bailarina e serve de “suporte” para que ela consiga executar movimentos que, sozinha, não seria capaz de realizar, como elevações, giros, piruetas e saltos.

**O Lago dos Cisnes** foi interpretado por muitas companhias de dança no mundo todo, inclusive no Brasil. A maioria dos grupos interpreta a coreografia de *Marius Petipa* e *Lev Ivanov*, com música de *Tchaikovsky*.



- 1- Assista ao vídeo que está no link, pesquise em livros e na internet algum tipo de Dança, mas que seja diferente do Balé.
- 2- Como são os movimentos e o figurino dessa Dança? Comente o que você descobriu. (além de escrever, pode desenhar).
- 3- Bom trabalho e capriche!