

INFANTIL II E III

ORIENTAÇÃO AOS PAIS: .SABE AQUELE HIDROCOR ANTIGA, QUE NEM FUNCIONA DIREITO MAIS? SE VOCÊ DEIXAR AS CRIANÇAS PASSANDO A TARDE PINTANDO SOBRE UM PAPEL TOALHA, ISSO VIRA UMA PRANCHA BÁSICA PARA UMA ARTE QUE PARECE "TIE DYE". DEPOIS DE PASSAR UM PINCEL, MERGULHADO EM ÁGUA, SOBRE O PAPEL TOALHA JÁ PINTADO, É PRECISO PENDURAR AS ARTES PARA QUE ELAS SEQUEM E VIREM ESTAMPAS LINDAS!

MATERIAL:

- CANETINHAS (NÃO PODE SER MARCADORES PERMANENTES - A TINTA PRECISA SANGRAR QUANDO MOLHADA)
- PAPEL TOALHA
- PINCÉIS (OU UM COPO D'ÁGUA E UM CONTA-GOTAS).
- ÁGUA

MODO DE FAZER:

1. PEÇA A SEU FILHO QUE RABISQUE TUDO EM UMA FOLHA DE PAPEL TOALHA, PREENCHENDO O MÁXIMO DE ESPAÇO EM BRANCO POSSÍVEL.



2. DEPOIS DE TERMINAR DE PREENCHER A TOALHA DE PAPEL, COLOQUE-A SOBRE UMA SUPERFÍCIE DURA E NÃO ABSORVENTE. VOCÊ NÃO QUER NADA MACIO E ABSORVENTE SOB A TOALHA DE PAPEL, PORQUE ISSO VAI TIRAR A COR DO SEU TRABALHO. UMA BANDEJA DE PLÁSTICO OU UMA ASSADEIRA FUNCIONARIA BEM.

3. AGORA, PEÇA PARA SEU FILHO MOLHAR A TOALHA DE PAPEL PASSANDO ÁGUA SOBRE ELA COM UM PINCEL OU PINGANDO ÁGUA SOBRE ELA COM UM CONTA-GOTAS. ESTA PARTE DO PROCESSO É UMA GRANDE LIÇÃO SOBRE ABSORÇÃO DE ÁGUA. DEIXE SEU FILHO OBSERVAR AS CORES SANGRAREM E SE MISTURAREM ENQUANTO A TOALHA DE PAPEL ABSORVE A ÁGUA. SEU TRABALHO DE ARTE FOI INSTANTANEAMENTE TRANSFORMADO BEM DIANTE DE SEUS OLHOS.



4. QUE TAL DAR UM NOME PARA A SUA OBRA DE ARTE?