

ATIVIDADES PARA FAZER EM CASA

EDUCAÇÃO INFANTIL /
BEBÊS

iimpare
educação



Queridas famílias!

Dando continuidade às aulas remotas e pensando no processo de aprendizagem e desenvolvimento das nossas crianças, propomos algumas atividades lúdicas que utilizam a linguagem artística para vocês realizarem em casa.

Ao desenvolverem essas Atividades, além de estarem contribuindo com a formação integral das crianças, vocês terão belos e felizes momentos juntos!

Contamos com seu apoio!



PARA CANTAR BEM¹

A canção “Para Cantar Bem” possui uma forma binária com duas estrofes distintas: uma estrofe A e uma estrofe B.



Para cantar bem
Eu abro a boca assim
Eu faço um bico assim
E uma bochecha assim

ESTROFE A

Estouro pipocas
Com a boca assim
Mando beijinho assim
E solto a voz

ESTROFE B

Para cantar bem
Eu abro a boca assim
Mastigo bem assim
E mostro a língua assim

ESTROFE A

Massageio bem
Minha bochecha assim
Mecho minha língua assim
E solto a voz

ESTROFE B
(dentro da boca)

1. Letra de Thelma Chan



Para cantar bem
Eu abro a boca assim
Mecho a cabeça assim
E depois assim

ESTROFE A
(movimento do sim)
(movimento do não)

Abro bem a boca
Quando estou com sono
Me espreguiço assim
E solto a voz

ESTROFE B

Para cantar bem
Eu abro a boca assim
Faço um cavalo assim
E o som do vento assim

ESTROFE A

Abro um sorriso
Quando estou feliz
Mexo meus ombros assim
E solto a voz

ESTROFE B

COMPETÊNCIAS



COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS

ATINGIR OBJETIVOS Perseverança
Autocontrole
Paixão pelos Objetivos

TRABALHAR EM GRUPO Sociabilidade
Respeito
Atenção

LIDAR COM AS EMOÇÕES Autoestima
Otimismo
Confiança



COMPETÊNCIAS COGNITIVAS

CAPACIDADE COGNITIVA BÁSICA Reconhecimento de Padrões
Memória
Velocidade de Processamento



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS E OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

O EU, O OUTRO E O NÓS

Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos, brinquedos (EI01EO03).
Interagir com outras crianças da mesma faixa etária e adultos, adaptando-se ao convívio social (EI01EO06).

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes (EI01CG02).

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas (EI01TS02).



PARA CANTAR BEM



Estrofe A + Estrofe B + Estrofe A + Estrofe B
Estrofe A + Estrofe B + Estrofe A + Estrofe B

FAIXA DE ÁUDIO

PARA_CANTAR_BEM.mp3

Para baixar o áudio, clique [aqui](#).

CATEGORIA PEDAGÓGICA

Canto; Mímica; Expressão Corporal.

POSICIONAMENTO

Bebê(s) e adulto sentados no chão, confortavelmente e em círculo (ou: um de frente para o outro).

DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE

- Reproduzir toda a faixa de áudio;
- O adulto junto com o(s) Bebê(s) realizam as seguintes ações, conforme a canção:
 - ◇ Na primeira estrofe A: abrem a boca; fazem um bico com os lábios; enchem as bochechas de ar.
 - ◇ Na primeira estrofe B: fazem som, com a boca, de pipoca estourando; mandam beijos; cantam bem alto (na parte que diz "E solto a voz).
 - ◇ Na segunda estrofe A: abrem bem a boca; fazem movimento de mastigação; mostram a língua.
 - ◇ Na segunda estrofe B: passam a língua dentro de suas bochechas (como se estivessem massageando-as com a língua); pressionam a língua contra as bochechas; cantam bem alto (na parte que diz "E solto a voz).
 - ◇ Na terceira estrofe A: abrem bem a boca; mexem a cabeça em movimento de sim; mexem a cabeça em movimento de não;



DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE

- ◇ Na terceira estrofe B: abrem bem a boca; abrem a boca como se estivessem bocejando; espreguiçam os braços; cantam bem alto (na parte que diz “E solto a voz).
- ◇ Na quarta estrofe A: abrem bem a boca; fazem o som, com a boca, do cavalo galopando; fazem o som, com a boca, do vento assoviando.
- ◇ Na quarta estrofe B: todos sorriem; mexem ambos os ombros em movimentos de sobe e desce; cantam bem alto (na parte que diz “E solto a voz).

Observação: O adulto deve ficar em frente ao(s) Bebê(s) para que ele(s) possa(m) “imitar” os gestos e os sons produzidos pelo adulto.