

## EDUCAÇÃO FÍSICA

### ATIVIDADE

NOME: \_\_\_\_\_ 8º ANO

**ORIENTAÇÃO PARA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE:** O aluno deverá ler o texto e assistir ao vídeo, em seguida postar no grupo da sala uma sequência de exercícios de expressão corporal e dança.

#### Expressão Corporal e Dança

(...)

Para que o corpo possa fazer essas descobertas é preciso estar em bom funcionamento, na medida em que se constitui em espaço de vivências e comunicações com o outro e consigo mesmo. A escola tem o papel de não transformar esse corpo em máquina, mas despertá-lo para desenvolver sua totalidade. Antes mesmo de ir à escola, as crianças já estão inseridas na linguagem do corpo, pois essas experiências acontecem desde o ventre materno, onde emitem suas primeiras comunicações através do movimento. A estimulação e as vivências da corporeidade no espaço educacional incentivam a expressividade de cada criança.

Ao falarmos na relação do corpo em movimento, é na perspectiva de ampliarmos essa tão importante discussão, pois compreendemos que ele está presente em todos os momentos da vida do ser humano, principalmente na relação com o mundo em sua volta, que se dá através das brincadeiras e interações com o outro sujeito, sendo eles adultos ou crianças.

Dessa forma, é importante refletir sobre o leque de possibilidades e aprendizagens que as experiências com a dança e o corpo em movimento trazem para a sala de aula e para a sociedade. Seu poder criador deve despertar nas crianças padrões de consciência crítica e social, envolvendo os alunos não como expectadores, mas participantes desse processo.

O papel da dança na sociedade depende da forma como está sendo trabalhada pelos educadores, não deve ser simplesmente explorada de qualquer jeito, precisa ter intencionalidade no seu desenvolver e em todas as possibilidades de vivências entrelaçadas em ações pedagógicas e artísticas da dança, que proporcionem a interação entre a sociedade e a sala de aula.

([https://educere.bruc.com.br/arquivo/pdf2015/20802\\_10931.pdf](https://educere.bruc.com.br/arquivo/pdf2015/20802_10931.pdf))

#### Vídeo

<https://www.youtube.com/watch?v=n-Vf5mY1J6M&feature=youtu.be>