

ARTE

NOME: _____ 8º ANO

ATIVIDADE

ORIENTAÇÃO PARA A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE: Leia o texto, observe as imagens e faça as atividades solicitadas.

UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS

FOTOGRAFIA E FOTOFORMA

Veremos aqui, a mistura de duas técnicas visuais: fotoformas e fotografias por desenhos.

Um dos artistas que utilizava esta técnica foi **Geraldo de Barros**. Ele costumava fazer intervenções nos negativos ou nas fotografias impressas. Ele inovou na fotografia criando o que chamou de fotoforma, mesclando diversas técnicas e linguagens em suas obras.

Aliás, você sabe o que são negativos?

Antes das câmeras digitais, as fotos eram feitas através de câmeras analógicas que utilizam um papel filmico. Com os componentes químicos presentes neste papel filmico e com a exposição da luz, surgiam as fotografias.

Antes da revelação, o filme fotográfico tem imagens gravadas. Essas imagens apresentam as cores ao contrário da imagem real e, somente após a revelação a fotografia, aparece da maneira mais próxima à realidade que foi registrada.



Geraldo de Barros. *Obra sem título*, 1950.

Observe a obra de Geraldo de Barros: ela sobrepõe a imagem das cadeiras enfatizando as linhas e cria uma outra atmosfera na obra.

É bem interessante, também, conhecermos o artista belga **Ben Heine**, ele cria imagens mesclando as linguagens da fotografia e do desenho.

Observe a imagem abaixo: Ben Heine mescla uma paisagem com um desenho sobreposto e, por fim, faz uma foto da composição.



Obra: Lápis vs. Câmera, projeto criativo de Ben Heine.

- Assim como o artista Ben Heine, vamos tentar fazer uma versão de "Lápis vs. Câmera".

- 1- Prepare o caderno de desenho, lápis e, de seu ponto de vista, tente recriar um pedaço da realidade.
- 2- Você desenhará uma parte de uma paisagem interna (se você observar algo de dentro de sua casa) ou externa (se for uma observação pela sua janela ou um desenho feito em seu quintal).
- 3- Depois de concluída a atividade, poste no grupo de sua sala.