



LÍNGUA PORTUGUESA
EJA - Educação de Jovens e Adultos
Anos Finais

Nome: _____ 7ª Série

Orientação: Leia o texto, anote as questões/ enunciados no caderno e as responda.

ATIVIDADE: COMPREENSÃO TEXTUAL

Cidadezinha qualquer

Casas entre bananeiras
mulheres entre laranjeiras
pomar amor cantar.

Um homem vai devagar.
Um cachorro vai devagar.
Um burro vai devagar.

Devagar...as janelas olham.

Eta vida besta, meu Deus.

(Carlos Drummond de Andrade. Poesia e prosa Rio de Janeiro, Nova Aguilar, 1988. in: Entre palavras, Mauro Ferreira, EJA 4ª ETAPA, P.7).

Compreensão textual:

1. Que elementos constituem o cenário do lugarejo descrito pelo poeta?

2. No momento em que o poeta “vê” a cidade e descreve-a, quem está andando pelas ruas?



3. Para reforçar a ideia de que a vida na cidadezinha é muito monótona, o que o poeta diz a respeito das personagens referidas na questão anterior?

4. Num dos versos, o poeta diz: “Devagar... as janelas olham”. Esse verso faz referência a um hábito comum aos moradores de cidades pequenas. De que hábito se trata?
