

ARTE

NOME: _____ 6º ANO

ATIVIDADE

ORIENTAÇÃO PARA A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE: o aluno deverá ler o texto, assistir aos vídeos e em seguida responder em seu caderno ao que se pede.

DANÇA – “As Danças Folclóricas”

No nosso país, as **danças folclóricas** surgiram da fusão das culturas europeia, indígena e africana. Elas são celebradas em festas populares caracterizadas por músicas, figurinos e cenários representativos.

As **danças folclóricas** brasileiras caracterizam-se pelas músicas animadas (com letras simples e populares), figurinos e cenários representativos.

- **As danças Paulistas:** A herança da **cultura africana** é um traço muito forte nas **danças** consideradas típicas em **terras paulistas**.

As principais danças do Estado de São Paulo são:

- o *Fandango*, dança em grupo";
- a *Catira*, um tipo de sapateado";
- o *Cururu*, dança acompanhada da cantoria de um desafio ao som de viola";
- o *Jongo*, dança de herança dos negros que é dançada em roda, onde participam homens e mulheres".



Catira



Jongo

Vídeos:

<https://www.youtube.com/watch?v=EfwaN-VL7vk>

<https://www.youtube.com/watch?v=wD2BkcQxnr0>

1- Sobre a Catira:

- a) Quais os movimentos básicos da Catira?
- b) Como é organizada a Catira?
- c) Quais são os elementos essenciais da Catira?
- d) Qual a coreografia básica da Catira?

2- Sobre o Cururu:

- a) Qual a origem do Cururu?
- b) Qual a função dos violeiros no Cururu?