

# ATIVIDADES PARA FAZER EM CASA

EDUCAÇÃO INFANTIL /  
CRIANÇAS BEM PEQUENAS  
E CRIANÇAS PEQUENAS



# Queridas famílias!

Dando continuidade às aulas remotas e pensando no processo de aprendizagem e desenvolvimento das nossas crianças, propomos algumas atividades lúdicas que utilizam a linguagem artística para vocês realizarem em casa.

Ao desenvolverem essas Atividades, além de estarem contribuindo com a formação integral das crianças, vocês terão belos e felizes momentos juntos!

Contamos com seu apoio!



## LAVADEIRA

A canção “Lavadeira” possui uma forma binária com duas estrofes distintas: uma A e uma B.



Num dia de sol assim (forte)  
Chegou uma menina assim (fraco)  
Com a trouxa de roupa assim (forte)  
“Cadinho” de sabão assim (fraco)  
A trouxa era desse tamanho (forte)  
A água um tantinho assim (fraco)

ESTROFE A

Lava, lava, lavadeira  
Quanto mais lava, mais cheira  
Lava, lava, lavadeira  
Quanto mais lava, mais cheira

ESTROFE B



## CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS E OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

### O EU, O OUTRO E O NÓS

Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos (EI02EO01);  
Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios (EI02EO02);  
Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos (EI02EO03);  
Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras (EI02EO06);  
Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir (EI03EO01);  
Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações (EI03EO02);  
Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação (EI03EO03);  
Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos (EI03EO04).

### CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações (EI02CG03);  
Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música (EI03CG01);  
Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades (EI03CG02);  
Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música (EI03CG03).

### TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons (EI03TS03).

### ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

Demonstrar interesse e atenção ao ouvir músicas, desejando cantá-las (IMPARE);  
Demonstrar interesse em prestar atenção na canção a fim de poder executar os movimentos solicitados e apresentar as reações desejadas (IMPARE).

**ESPAÇOS, TEMPOS,  
QUANTIDADES,  
RELAÇÕES E  
TRANSFORMAÇÕES**

Explorar os espaços pela movimentação controlada de seu corpo (IMPARE);  
Reconhecer o início, o meio e o fim das canções (IMPARE);  
Posicionar-se adequadamente nos espaços tendo em vista a necessidade de compartilhar deles com os colegas e adultos (IMPARE).

## ATIVIDADE 1



Introdução + A + B + Interlúdio + A + B + Finalização

### FAIXA DE ÁUDIO

LAVADEIRA\_03.mp3 - com voz

Para baixar o áudio, clique [aqui](#).

### CATEGORIA PEDAGÓGICA

Expressão Corporal.

### POSICIONAMENTO

O adulto e a Criança em pé, com as mãos soltas.

### DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE

- Introdução: estar atento(a) ao início da parte cantada da canção;
- Estrofe A: o adulto e a Criança realizam movimentos ao cantar:
  - Movimento 1: “sol assim”, mostrando como é grande o sol;
  - Movimento 2: “menina assim”, mostrando como é pequena a menina;
  - Movimento 1: “roupa assim”, mostrando como é grande a trouxa de roupa;
  - Movimento 3: “sabão assim”, mostrando como tem pouco sabão;
  - Movimento 1: “desse tamanho”, mostrando como é grande a trouxa de roupa;
  - Movimento 4: “um tantinho assim”, mostrando como tem pouca água;
- Estrofe B: o adulto se vira para a direita e esfregam as mãos nas costas da criança como se estivessem lavando a roupa;
- Interlúdio: todos batem palmas;
- Finalização: aguardam o término da canção.



**MOVIMENTO 1**



**MOVIMENTO 2**



**MOVIMENTO 3**



**MOVIMENTO 4**