

ATIVIDADES PARA FAZER EM CASA

EDUCAÇÃO INFANTIL /
CRIANÇAS BEM PEQUENAS
E CRIANÇAS PEQUENAS



Queridas famílias!

Dando continuidade às aulas remotas e pensando no processo de aprendizagem e desenvolvimento das nossas crianças, propomos algumas atividades lúdicas que utilizam a linguagem artística para vocês realizarem em casa.

Ao desenvolverem essas Atividades, além de estarem contribuindo com a formação integral das crianças, vocês terão belos e felizes momentos juntos!

Contamos com seu apoio!



LAVADEIRA

A canção “Lavadeira” possui uma forma binária com duas estrofes distintas: uma A e uma B.



Num dia de sol assim (forte)
Chegou uma menina assim (fraco)
Com a trouxa de roupa assim (forte)
“Cadinho” de sabão assim (fraco)
A trouxa era desse tamanho (forte)
A água um tantinho assim (fraco)

ESTROFE A

Lava, lava, lavadeira
Quanto mais lava, mais cheira
Lava, lava, lavadeira
Quanto mais lava, mais cheira

ESTROFE B



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS E OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

O EU, O OUTRO E O NÓS

Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos (EI02EO01);
Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios (EI02EO02);
Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos (EI02EO03);
Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras (EI02EO06);
Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir (EI03EO01);
Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações (EI03EO02);
Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação (EI03EO03);
Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos (EI03EO04).

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações (EI02CG03);
Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música (EI03CG01);
Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades (EI03CG02);
Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música (EI03CG03).

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons (EI03TS03).

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

Demonstrar interesse e atenção ao ouvir músicas, desejando cantá-las (IMPARE);
Demonstrar interesse em prestar atenção na canção a fim de poder executar os movimentos solicitados e apresentar as reações desejadas (IMPARE).

**ESPAÇOS, TEMPOS,
QUANTIDADES,
RELAÇÕES E
TRANSFORMAÇÕES**

Explorar os espaços pela movimentação controlada de seu corpo (IMPARE);
Reconhecer o início, o meio e o fim das canções (IMPARE);
Posicionar-se adequadamente nos espaços tendo em vista a necessidade de compartilhar deles com os colegas e adultos (IMPARE).

ATIVIDADE 1



Introdução + A + B + Interlúdio + A + B + Finalização

FAIXA DE ÁUDIO

LAVADEIRA_03.mp3 - com voz

Para baixar o áudio, clique [aqui](#).

CATEGORIA PEDAGÓGICA

Expressão Corporal.

POSICIONAMENTO

O adulto e a Criança em pé, com as mãos soltas.

DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE

- Introdução: estar atento(a) ao início da parte cantada da canção;
- Estrofe A: o adulto e a Criança realizam movimentos ao cantar:
 - Movimento 1: “sol assim”, mostrando como é grande o sol;
 - Movimento 2: “menina assim”, mostrando como é pequena a menina;
 - Movimento 1: “roupa assim”, mostrando como é grande a trouxa de roupa;
 - Movimento 3: “sabão assim”, mostrando como tem pouco sabão;
 - Movimento 1: “desse tamanho”, mostrando como é grande a trouxa de roupa;
 - Movimento 4: “um tantinho assim”, mostrando como tem pouca água;
- Estrofe B: o adulto se vira para a direita e esfregam as mãos nas costas da criança como se estivessem lavando a roupa;
- Interlúdio: todos batem palmas;
- Finalização: aguardam o término da canção.



MOVIMENTO 1



MOVIMENTO 2



MOVIMENTO 3



MOVIMENTO 4