

ATIVIDADES PARA FAZER EM CASA

EDUCAÇÃO INFANTIL /
BEBÊS



Queridas famílias!

Dando continuidade às aulas remotas e pensando no processo de aprendizagem e desenvolvimento das nossas crianças, propomos algumas atividades lúdicas que utilizam a linguagem artística para vocês realizarem em casa.

Ao desenvolverem essas Atividades, além de estarem contribuindo com a formação integral das crianças, vocês terão belos e felizes momentos juntos!

Contamos com seu apoio!



LAVADEIRA

A canção “Lavadeira” possui uma forma binária com duas estrofes distintas: uma A e uma B.



Num dia de sol assim (forte)
Chegou uma menina assim (fraco)
Com a trouxa de roupa assim (forte)
“Cadinho” de sabão assim (fraco)
A trouxa era desse tamanho (forte)
A água um tantinho assim (fraco)

ESTROFE A

Lava, lava, lavadeira
Quanto mais lava, mais cheira
Lava, lava, lavadeira
Quanto mais lava, mais cheira

ESTROFE B



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS E OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

O EU, O OUTRO E O NÓS

Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa (EI01EO02);
 Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos, brinquedos (EI01EO03);
 Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso (EI01EO05);
 Interagir com outras crianças da mesma faixa etária e adultos, adaptando-se ao convívio social (EI01EO06).

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos (EI01CG01);
 Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes (EI01CG02);
 Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais (EI01CG03).

FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas (EI01EF02);
 Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar (EI01EF05);
 Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão (EI01EF06).

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

Explorar relações de causa e efeito (as sensações que a música e o movimento corporal despertam no seu ser) na interação com o mundo físico (IMPARE);
 Explorar o ambiente pela ação corporal e pela observação, através de atividades de sensibilização, fazendo descobertas (IMPARE);
 Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores etc.) (EI01ET06).

ATIVIDADE 1



Introdução + A + B + Interlúdio + A + B
Interlúdio + A + B + Interlúdio + A + B + Finalização

FAIXA DE ÁUDIO

LAVADEIRA_01.mp3

Para baixar o áudio, clique [aqui](#).

CATEGORIA PEDAGÓGICA

Expressão Corporal.

POSICIONAMENTO

O adulto e o Bebê sentados no chão.

DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE

Utilizar toda a forma da música.

- Introdução: o adulto e o Bebê se embalam no ritmo da música;
- Estrofe A: o adulto realiza os movimentos e o Bebê imita:
Nos versos fortes, ambos fazem movimento de expansão, abrindo os braços;
Nos versos fortes, todos(as) fazem um movimento de expansão, abrindo os braços;
Nos versos fracos, ambos fazem um movimento de retração, fechando os braços.
- Estrofe B: o adulto se vira para a esquerda fazendo movimentos de “lavar” as costas do Bebê e, depois cheirá-lo;
- Interlúdio: adulto e Bebê se embalam no ritmo da música;
- Finalização: o adulto e o Bebê finalizam a atividade se movimentando livremente.