



# ATIVIDADES

*para fazer em casa*

EDUCAÇÃO INFANTIL / BEBÊS



Queridas famílias!

Dando continuidade às aulas remotas e pensando no processo de aprendizagem e desenvolvimento das nossas crianças, propomos algumas atividades lúdicas que utilizam a linguagem artística para vocês realizarem em casa.

Ao desenvolverem essas Atividades, além de estarem contribuindo com a formação integral das crianças, vocês terão belos e felizes momentos juntos!

**Contamos com seu apoio!**



## PERIQUITO

A canção “Periquito” possui uma forma binária com duas estrofes distintas: uma A e uma B.



Periquito, periquito  
Parece com seu pai  
Periquito, periquito  
Parece com seu pai

ESTROFE A

Para cima, para baixo  
Para a frente, para trás  
Para cima, para baixo  
Para a frente, para trás

ESTROFE B

# COMPETÊNCIAS



## COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS

### TRABALHAR EM GRUPO

Sociabilidade  
Respeito  
Atenção

### LIDAR COM AS EMOÇÕES

Autoestima  
Otimismo  
Confiança



## COMPETÊNCIAS COGNITIVAS

### CAPACIDADE COGNITIVA BÁSICA

Reconhecimento de padrões  
Memória  
Velocidade de processamento



## CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS E OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

### O EU, O OUTRO E O NÓS

Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa (EI01EO02);  
 Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos, brinquedos (EI01EO03);  
 Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso (EI01EO05);  
 Interagir com outras crianças da mesma faixa etária e adultos, adaptando-se ao convívio social (EI01EO06).

### CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos (EI01CG01);  
 Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais (EI01CG03).

### ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas (EI01EF02);  
 Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar (EI01EF05);  
 Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão (EI01EF06).

### ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

Explorar relações de causa e efeito (as sensações que a música e o movimento corporal despertam no seu ser) na interação com o mundo físico (IMPARE);  
 Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores etc.) (EI01ET06).

## ATIVIDADE 1



Introdução + A + B + interlúdio + A + B + interlúdio  
+ A + B + interlúdio + A + B + finalização

### FAIXA DE ÁUDIO

PERIQUITO.mp3

Para baixar o áudio, clique [aqui](#).

### CATEGORIA PEDAGÓGICA

Expressão Corporal.

### POSICIONAMENTO

O adulto e o Bebê sentados no chão um de frente para o outro.

### DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE

- Introdução: adulto e Bebê aguardam o início da estrofe A;
- Estrofe A: o adulto e o Bebê batem palmas;
- Estrofe B: o adulto e o Bebê executam as ações ao cantar:

Pra cima: erguem os braços;

Pra baixo: baixam os braços;

Para a frente: esticam os braços para a frente, inclinando brevemente o corpo para frente;

Para trás: encolhem os braços, inclinando brevemente para trás.

- Interlúdio: o adulto e o Bebê se embalam ao ritmo da canção.
- Finalização: o adulto e o Bebê aguardam o término da canção