

## ARTE

NOME: \_\_\_\_\_ 6º ANO

### ATIVIDADE

**ORIENTAÇÃO PARA A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE:** Depois de ler o texto, elabore um desenho em seu caderno.

### ARTES VISUAIS “A POP ART”

A **Pop Art** ou **Arte Pop** foi um movimento artístico que surgiu na década de 1950, no Reino Unido, mas que alcançou sua maturidade na década de 1960, nos Estados Unidos.

A Pop Art propunha que se admitisse a crise da arte que assolava o século XX. Dessa maneira, pretendia demonstrar com suas obras a massificação da cultura popular capitalista.

Procurava a estética das massas, tentando achar a definição do que seria a cultura pop, aproximando-se do que costuma chamar de “*kitsch*” (*estilo artístico que se caracteriza pelo exagero sentimentalista, melodramático e sensacionalista*).

Diz-se que a Pop Art é o marco de passagem da modernidade para a pós-modernidade na cultura ocidental.

A defesa do popular traduz uma atitude artística adversa ao hermetismo da arte moderna. Nesse sentido, esse movimento se coloca na cena artística como uma das mãos que não se movia.

Com o objetivo da crítica tônica ao bombardeamento da sociedade capitalista pelos objetos de consumo da época, ela operava com signos estéticos de cores inusitadas massificados pela publicidade e pelo consumo.

Usando como materiais principais o gesso, a tinta acrílica, o poliéster, o látex, produtos com cores intensas, fluorescentes, brilhantes e vibrantes, reproduzia objetos do cotidiano em tamanho consideravelmente grande, como em uma escala de cinquenta para um objeto pequeno e depois, o tamanho normal.

Disponível em: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Pop\\_art](https://pt.wikipedia.org/wiki/Pop_art)



Andy Warhol



- 1- Faça um desenho com seu rosto utilizando as cores e técnicas da obra de *Andy Warhol* – artista pop norte-americano, conforme o exemplo da obra da foto abaixo.



*Marilyn Monroe, de Andy Warhol*