

LÍNGUA PORTUGUESA

NOME: _____ 7ª SÉRIE

Orientação: Leia o texto abaixo e responda as questões que seguem:

DRAMA

Carlos Queiroz Telles.

Eu sei que ela é como eu
Afinal, a gente se conhece
Desde o dia em que nasceu.
Pai vizinho, mãe comadre,
Mesma rua, mesma infância,
Mesma turma, mesma escola.

Eu sei que ela é como eu.
Brinquedos e jogos iguais,
Passeios de bicicleta,
Aventuras de quarteirão.
Repartidas descobertas,
Segredos a quatro mãos.

Eu sei que ela é como eu.
E sei também, por saber
De idéia e de coração,
Que por mais que ela disfarce
Gosta de mim pra valer,
Não como amiga ou irmã.

Então por que (eu pergunto)
Faz de conta não quere
Ser a minha namorada?

Sendo assim tão como eu
Não é justo me trocar
Por um idiota grandão,
Só porque eu não sou mais velho
Do que a nossa emoção

(Sonhos, Grilos e Paixões, São Paulo).

Exercícios

1. Cada linha de um poema recebe o nome de verso. Quantos versos tem o poema Drama?

2. Cada grupo de versos recebe o nome de estrofe. Quantas estrofes tem o poema Drama?

3. Os poemas costumam apresentar rimas repetição de sons idênticos ou semelhantes no final de algumas palavras. Retire do texto alguns exemplos de rimas.

4. No poema Drama, alguém fala, faz um desabafo. Vamos chamar esse alguém de “eu-poético”. Quem é o “eu-poético” desse texto?

5. Qual é o desabafo que ele faz?

6. O que ele tem em comum com sua vizinha? Por que o eu poético não se conforma com a recusa da menina em ser sua namorada?

7. O eu poético demonstra desânimo, ciúme ou indiferença? Copie uma passagem do texto que comprove sua resposta.

8. Por que o texto se chama drama? Qual é o drama?
