



ARTE

NOME:	30	A١	V (2

ATIVIDADE

ORIENTAÇÃO PARA A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE: O ALUNO DEVERÁ LER O TEXTO SOBRE O QUE É UMA "RELEITURA", ESCOLHER A OBRA DE UM ARTISTA QUE MELHOR LHE AGRADAR E FAZER UMA RELEITURA, A SEU PRÓPRIO MODO, AO SEU GOSTO.

RELEITURA

"RELEITURA NÃO É SIMPLESMENTE UMA CÓPIA, NEM UM PLÁGIO; MUITO MENOS UMA FALSIFICAÇÃO."

CONSISTE, SIM, NA CRIAÇÃO DE UMA NOVA OBRA, REALIZADA A PARTIR DE OUTRA FEITA ANTERIORMENTÉ; ACRESCENTANDO NESSA NOVA PRODUÇÃO, UM TOQUE PESSOAL E UMA NOVA MANEIRA DE VER E SENTIR, DE ACORDO COM A CULTURA E VIVÊNCIA PRÓPRIAS DE CADA PESSOA."

O CARTUNISTA *MAURÍCIO DE SOUZA* CRIOU RELEITURAS DE SUA "TURMA DA MÔNICA", INSPIRADAS PELAS GRANDES OBRAS DA HISTÓRIA DA ARTE.

VEJA ABAIXO IMAGENS DESSA EXPOSIÇÃO:



- AGORA VOCÊ VAI FAZER A SUA RELEITURA!
 - 1- PESQUISE UMA OBRA DE ARTE QUE LHE AGRADE, PODE SER DE QUALQUER ARTISTA. COMO SUGESTÕES TEMOS: CLAUDE MONET, EDGAR DEGAS, PIERRE-AUGUSTE RENOIR, LEONARDO DA VINCI, TARSILA DO AMARAL, ALMEIDA JÚNIOR E MUITOS OUTROS.
 - 2- FAÇA A RELEITURA DA OBRA ESCOLHIDA NO CADERNO DE DESENHO.
 - 3- NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR O "TÍTULO DA OBRA" E O "NOME DO ARTISTA". BOM TRABALHO!