



ATIVIDADES

para fazer em casa

EDUCAÇÃO INFANTIL / BEBÊS



Queridas famílias!

Estamos vivendo um momento único e, por isso, é importante que estejamos unidos e focados em buscar soluções para enfrentar o COVID-19. A educação tem um papel importante nesse processo, por ser um caminho potente para a conscientização da sociedade, especialmente das nossas crianças.

As famílias têm um papel fundamental nesse processo. Mais do que nunca, precisamos caminhar juntos para atravessarmos esse momento, dando exemplos e inspirando as nossas crianças.

Dessa forma, pensando no processo de aprendizagem e desenvolvimento das nossas crianças, propomos algumas Atividades Lúdicas, desafiantes, alegres e que utilizam a linguagem artística (a música, a dança, o teatro, o jogo cênico e as expressões plásticas) para vocês realizarem em casa. Essas Atividades são sugestões que, você pode adaptar conforme a sua realidade.

Não deixem de realizar as Atividades em casa com as crianças, pois além de estarem contribuindo com a formação integral e sensível delas, vocês ainda terão belos e felizes momentos juntos!



CARANGUEJO NÃO É PEIXE

A canção “Caranguejo não é peixe” possui uma forma binária com duas estrofes distintas: uma estrofe “A” e uma estrofe “B”.



Caranguejo não é peixe
Caranguejo peixe é
Caranguejo só é peixe
Na enchente da maré

ESTROFE A

Ora palma, palma, palma
Ora pé, pé, pé
Ora roda, roda, roda
Caranguejo peixe é

ESTROFE B

COMPETÊNCIAS



COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS

ATINGIR OBJETIVOS

Perseverança
Autocontrole
Paixão pelos objetivos

TRABALHAR EM GRUPO

Sociabilidade
Respeito
Atenção

LIDAR COM AS EMOÇÕES

Autoestima
Otimismo
Confiança



COMPETÊNCIAS COGNITIVAS

CAPACIDADE COGNITIVA BÁSICA

Reconhecimento de padrões
Memória
Velocidade de processamento



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS E OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

O EU, O OUTRO E O NÓS

Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa (EI01EO02);
 Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos, brinquedos (EI01EO03);
 Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras (EI01EO04);
 Interagir com outras crianças da mesma faixa etária e adultos, adaptando-se ao convívio social (EI01EO06).

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

Movimentar as partes do corpo para expressar corporalmente emoções, necessidades e desejos (EI01CG01);
 Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes (EI01CG02);
 Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais (EI01CG03).

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente (EI01TS01).

ESCUÇA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas (EI01EF02);
 Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar (EI01EF05);
 Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão (EI01EF06).

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

Explorar relações de causa e efeito (as sensações que a música e o movimento corporal despertam no seu ser) na interação com o mundo físico (IMPARE);
 Explorar o ambiente pela ação corporal e pela observação, através de atividades de sensibilização, fazendo descobertas (IMPARE);
 Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores etc.) (EI01ET06).

ATIVIDADE 1



Introdução + A + B + Interlúdio + A + B
Interlúdio + A + B + Interlúdio + A + B + Finalização

FAIXA DE ÁUDIO

CARANGUEJO_PEIXE.mp3 - com voz

Para baixar o áudio, clique [aqui](#).

CATEGORIA PEDAGÓGICA

Expressão Corporal; Percussão Corporal.

POSICIONAMENTO

O adulto e os Bebês, em pé e espalhados pelo espaço.

DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE

- Reproduzir toda a faixa de áudio;
- Introdução da canção: adulto chama a atenção do Bebê para que ele escute a canção;
- Estrofe A da canção: o adulto e o Bebê se embalam para a direita e para a esquerda, ao ritmo da canção;
- Estrofe B da canção: o adulto e o Bebê realizam as seguintes ações, conforme a canção:
 - “Ora palma, palma, palma”: batem palmas três vezes;
 - “Ora pé, pé, pé”: batem o pé direito três vezes no chão;
 - “Ora roda, roda, roda”: rodam, em volta de si mesmos, no mesmo lugar;
 - “Caranguejo peixe é”: continuam rodando.
- Interlúdio da canção: o adulto e o Bebê caminham, lado a lado, na fileira, para a direita (imitando um caranguejo);
- Finalização da canção: o adulto e o Bebê batem palmas.