

LÍNGUA PORTUGUESA

ATIVIDADE

NOME: _____ 7º ANO

ORIENTAÇÃO PARA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE: Ler o texto e responder os exercícios no caderno.

Informática não elimina a linguagem escrita

O desenvolvimento da informática nas últimas décadas tem levado muitos autores a especular sobre o iminente desaparecimento dos jornais e até da palavra escrita. Não é para menos. Eugene Provenzo Jr., o autor do livro Para além da galáxia de Gutemberg (lançado em 1986!), dramatizou sua previsão com uma comparação: se a indústria automobilística tivesse evoluído no mesmo ritmo da informática desde a Segunda Guerra Mundial, seria possível “comprar, por US\$2.75, um Rolls Royce que faria 1.275 Km com um litro de gasolina e teria a potência de um transatlântico”.

Dez anos depois da comparação de Provenzo Jr., a evolução segue acelerada, mas nenhum especialista sério em tecnologia da informação aposta na iminente extinção da mídia impressa ou dos jornais em particular. Pelo contrário, Nicholas Negroponte, fundador e diretor do Laboratório de Meios de Massachussets INstitute of Technology, um dos principais centros mundiais de pesquisa sobre a sociedade do futuro, acaba de publicar um livro – A vida Digital - justificando sua decisão de escrevê-lo ao invés de utilizar meios eletrônicos como a Internet com os seguintes argumentos: ainda não existem computadores suficientes; eles ainda não são fáceis de usar – “difícilmente desejaríamos nos refestelar na cama” com um deles; sua coluna publicada pela revista Wired é um sucesso; a informática – mesmo os computadores multimídia interativos – “deixa pouco espaço para a imaginação... A palavra escrita, ao contrário, estimula a formação de imagens e evoca metáforas cujo significado depende sobretudo da imaginação e das experiências do leitor”.

(Publicação especial da Associação Nacional de Jornais)

1- Criticando os meios eletrônicos, o artigo, indiretamente, defende a mídia impressa. Reescreva esses argumentos, tornando-os diretamente favoráveis a ela.

2- Os argumentos de Nicholas Negroponte fundamentam, inicialmente, sua decisão de escrever um livro sem recorrer a meios eletrônicos. Inseridos no contexto do artigo, porém, adquirem valor mais abrangente. Assinale a alternativa que justifica ideia geral?

() A de que “nenhum especialista sério em tecnologia da informação aposta na iminente extinção da mídia impressa ou dos jornais em particular.”

() A de que “todo especialista sério em tecnologia da informação aposta na iminente extinção da mídia impressa ou dos jornais em particular”.

3) Leia com atenção as afirmações sobre a tirinha.



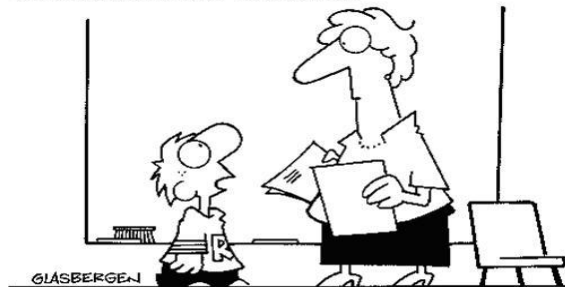
(Cecília Whitaker Alves Pinto - Cíça. *Pagando o pato*. Porto Alegre: L&PM, 2006.)

- I. Parte do humor presente na tirinha decorre da inversão dos papéis sociais, pois o pai é que deveria estar ajudando o filho com as tarefas escolares.
- II. A artista se utilizou da figura de linguagem antítese (ideia contrária), pois as personagens são seres não humanos aos quais ela atribuiu reações próprias de humanos.
- III. Obedecendo às regras da língua culta, o filho deveria dizer: ... ou você precisa ainda que eu o ajude a fazer minha lição de casa?

É correto o que se afirma em:

- I, apenas.
- II, apenas.
- I e III, apenas.
- II e III, apenas.
- I, II e III.

Copyright 1997 Randy Glasbergen. www.glasbergen.com



"Não pude fazer a tarefa, porque meu computador pegou um vírus, e esse vírus contaminou meus lápis e minhas canetas."

4-) A construção do sentido do texto por parte do leitor decorre da interação de diversos níveis de conhecimento, tais como o linguístico, o textual e o de mundo. Em relação à charge, explique a ironia contida.