

## LÍNGUA PORTUGUESA

NOME: \_\_\_\_\_\_\_7° ANO

ATIVIDADE	
ORIENTAÇÃO PARA A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE: Ler e responder os exercícios no caderno.	
Leia o texto abaixo e substitua os termos sublinhados por um sinônimo adequado ao contexto.	
Condenados a uma existência que nunca está à altura de seus sonhos, os seres humanos tiveram que inventar um subterfúgio¹ para escapar de seu confinamento² dentro dos limites do possível: a ficção. Ela lhes permite viver mais e melhor, ser outros sem deixar de ser o que já são, deslocar-se no espaço e no tempo sem sair de seu lugar nem de sua hora e viver as mais ousadas aventuras do corpo, da mente e das paixões, sem perder o juízo ou trair o coração.	
A ficção é compensação e consolo pelas muitas limitações e frustrações³ que fazem parte de todo destino individual e fonte perpétua⁴ de insatisfação, pois nada mostra de forma tão clara o quão minguada⁵ e inconsistente⁶ é a vida real quanto retornar a ela, depois de haver vivido, nem que seja de modo fugaz³, a outra vida — a fictícia, criada pela imaginação à medida de nossos desejos.	
Diferentemente da ficção que se identifica como tal e cuja função em nossas vidas é enriquecedora, ou pelo menos benigna <sup>8</sup> , a outra, aquela que vive emboscada atrás das suntuosas <sup>9</sup> faces da religião ou da ciência, pode ser maligna <sup>10</sup> , fonte de sofrimentos e extravios <sup>11</sup> para a espécie humana.	
	Mário Vargas Llosa, Folha de S. Paulo)
1- Abaixo seguem os sinônimos adequados ao contexto. Faça a correlação adequada.	
<ul> <li>( ) perdas, desvios ( ) aprisionamento</li> <li>( ) malogro, falha ( ) nociva</li> <li>( ) reduzida, escassa, limitada</li> <li>( ) frágil ( ) eterna</li> </ul>	<ul><li>( ) luxuosas, pomposas</li><li>( ) manobra, ardil</li><li>( ) rápido, efêmero</li><li>( ) benfazeja, benévola</li></ul>
- Use somente trechos do texto para sua resposta:	
2- Com que finalidade, segundo o autor, foi inventada a ficção?	
3- Que benefícios a ficção traz para os homens?	
4- Comparada à ficção, como é vista a vida real?	



## 5- Coloque **V** (verdadeiro) ou **F** (falso) para o que segue:

- a) ( ) O autor compara a vida real à fictícia e conclui que a segunda é mais enriquecedora.
- b) ( ) O retorno à vida real, após ter vivido a fictícia, mostra quão limitada é a primeira.
- c) ( ) A vida real, apesar de insatisfatória, é enriquecedora.
- d) ( ) A vida fictícia, mesmo vivida de forma fugaz, supera a inconsistente vida real.
- e) ( ) A ficção permite às pessoas assumir outros aspectos físicos, sem deixar de ser o que são.
- f) ( ) A ficção é maligna, enquanto a realidade é benigna.
- g) ( ) A espécie humana, na vida real, sofre com as ficções disfarçadas sob as aparências da religião e da ciência.

6-



http://silveiraroccha.blogspot.com/2011/04/falarum-belo-palavrao-ajuda-aliviar.html O vocábulo "político" foi usado no contexto com sentido positivo ou negativo? Justifique sua resposta baseado em contextos sociais.