

LÍNGUA PORTUGUESA

NOME: _	7°	A٨	۷C

ATIVIDADE

ORIENTAÇÃO PARA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE:

Ler o texto e responder os exercícios no caderno.

Informática não elimina a Linguagem Escrita

O desenvolvimento da informática nas últimas décadas tem levado muitos autores a especular sobre o iminente desaparecimento dos jornais e até da palavra escrita. Não é para menos. Eugene Provenzo Jr., o autor do livro **Para além da galáxia de Gutemberg** (lançado em 1986), dramatizou sua previsão com uma comparação: se a indústria automobilística tivesse evoluído no mesmo ritmo da informática desde a Segunda Guerra Mundial, seria possível "comprar, por US\$2.75, um Rolls Royce que faria 1.275 km com um litro de gasolina e teria a potência de um transatlântico".

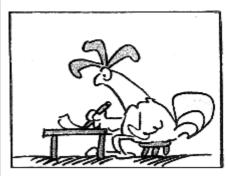
Dez anos depois da comparação de Provenzo Jr., a evolução segue acelerada, mas nenhum especialista sério em tecnologia da informação aposta na iminente extinção da mídia impressa ou dos jornais em particular. Pelo contrário, Nicholas Negroponte, fundador e diretor do Laboratório de Meios de Massachussets Institute of Technology, um dos principais centros mundiais de pesquisa sobre a sociedade do futuro, acaba de publicar um livro – **A Vida Digital** - justificando sua decisão de escrevê-lo ao invés de utilizar meios eletrônicos como a Internet com os seguintes argumentos: ainda não existem computadores suficientes; eles ainda não são fáceis de usar – "dificilmente desejaríamos nos refestelar na cama" com um deles; sua coluna publicada pela revista Wired é um sucesso; a informática – mesmo os computadores multimídia interativos – "deixa pouco espaço para a imaginação... A palavra escrita, ao contrário, estimula a formação de imagens e evoca metáforas cujo significado depende, sobretudo, da imaginação e das experiências do leitor".

(Publicação especial da Associação Nacional de Jornais)

- 1- Criticando os meios eletrônicos, o artigo, indiretamente, defende a mídia impressa. Reescreva esses argumentos, tornando-os diretamente favoráveis a ela.
- 2- Os argumentos de Nicholas Negroponte fundamentam, inicialmente, sua decisão de escrever um livro sem recorrer a meios eletrônicos. Inseridos no contexto do artigo, porém, adquirem valor mais abrangente. Assinale a alternativa que justifica ideia geral?
- () A de que "nenhum especialista sério em tecnologia da informação aposta na iminente extinção da mídia impressa ou dos jornais em particular".
- () A que "todo especialista sério em tecnologia da informação aposta na iminente extinção da mídia impressa ou dos jornais em particular".



3- Leia com atenção as afirmações sobre a tirinha.







(Cecília Whitaker Alves Pinto - Ciça. Pagando o pato. Porto Alegre: L&PM, 2006.)

- I. Parte do humor presente na tirinha decorre da inversão dos papéis sociais, pois o pai é que deveria estar ajudando o filho com as tarefas escolares.
- II. A artista se utilizou da figura de linguagem antítese (ideia contrária), pois as personagens são seres não humanos aos quais ela atribuiu reações próprias de humanos.
- III. Obedecendo às regras da língua culta, o filho deveria dizer: ... ou você precisa ainda que eu **o** ajude a fazer minha lição de casa?

É correto o que se afirma em:

- (a) I, apenas.
- (b) II, apenas.
- (c) I e III, apenas.
- (d) II e III, apenas.
- (e) I, II e III.



"Não pude fazer a tarefa, porque meu computador pegou um vírus, e esse vírus contaminou meus lápis e minhas canetas."

4- A construção do sentido do texto por parte do leitor decorre da interação de diversos níveis de conhecimento, tais como o linguístico, o textual e o de mundo. Em relação à charge, explique a ironia contida.