

ARTE

NOME: _____ 5º ANO

ORIENTAÇÃO AOS PAIS: O ALUNO PODERÁ DESENHAR EM FOLHA SULFITE.

ATIVIDADE 1 – A ARTE DE RECORTAR E COLAR: RECORTAR E COLAR ESTIMULA A CRIATIVIDADE E A COORDENAÇÃO MOTORA. OBSERVE AS SUGESTÕES E DEPOIS CRIE A SUA OBRA DE ARTE, UTILIZANDO QUALQUER TIPO DE PAPEL.

SUGESTÃO DE ATIVIDADES

- **RECORTE E COLAGEM COM CÍRCULOS**



RECORTE CÍRCULOS DE DIFERENTES TAMANHOS E CORES E MONTE UMA COMPOSIÇÃO ABSTRATA.

RISQUE UTILIZANDO TAMPINHAS, EMBALAGENS REDONDAS DE TINTAS, ETC. NESTA ATIVIDADE, APESAR DE SER UMA COMPOSIÇÃO ABSTRATA, É IMPORTANTE QUE AS CRIANÇAS APRENDAM A CENTRALIZAR UM CÍRCULO NO OUTRO, COLAR OUTROS NA TANGENTE, TRABALHAR COM CONTRASTES E ABUSAR DA CRIATIVIDADE.

- **RECORTE E COLAGEM – FIGURA FRAGMENTADA**



ESCOLHA UMA FIGURA DE GIBI, REVISTA OU IMPRIMA DA INTERNET. RECORTE-A EM VÁRIAS PARTES (FIGURAS GEOMÉTRICAS). COLE AS PARTES SOBRE UMA BASE (CARTOLINA OU COLOR SET), DEIXANDO UM ESPAÇO ENTRE AS PARTES.

NESTA ATIVIDADE AS CRIANÇAS DEVERÃO PRESTAR BASTANTE ATENÇÃO, É COMO UM QUEBRA-CABEÇAS, PORTANTO, SE ALGUMA PARTE FOR COLOCADA FORÁ DO LUGAR, A FIGURA INICIAL NÃO SE FORMARÁ.

- **RECORTE E COLAGEM – MOSAICO**

NESTA ATIVIDADE AS CRIANÇAS DEVERÃO RECORTAR PAPEL DE VÁRIAS CORES E

COLAR SOBRE UMA BASE (PODE TAMBÉM SER CARTOLINA).

EM SEGUIDA, RECORTE UM TRONCO DE ÁRVORE E GALHOS NO PAPEL COLOR SET PRETO E COLE SOBRE O MOSAICO. POR ÚLTIMO, COLE OUTROS PAPÉIS COMO SE FOSSEM FOLHAS, FLORES OU FRUTOS. ESTAS PRODUÇÕES TRABALHAM A COMPOSIÇÃO, SOBREPOSIÇÃO E CONTRASTE.

SE O TRONCO NÃO FOR DE UMA COR TOTALMENTE DIFERENTE DO MOSAICO FEITO NA BASE, A PROPOSTA NÃO ACONTECERÁ, POIS, AS CORES SE MISTURAM VISUALMENTE.

