



LÍNGUA PORTUGUESA

ATIVIDADE 1

NOME: _____ 7ª série

ORIENTAÇÃO PARA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE: LEIA O TEXTO E RESPONDA AS QUESTÕES:

Leia o conto:

Zorro

Dom Diego de la Vega levava uma vida tranquila na próspera fazenda de seu pai, Dom Alejandro de la Vega.

Seu empregado, Bernardo, testemunhou uma injustiça. Como era mudo, narrou o caso com grandes gestos.

Num segundo, Dom Diego se transformou em Zorro, o justiceiro mascarado. E partiu a galope, cortando a noite com seu cavalo negro.

Na cidade, Zorro desafiou o cruel sargento Garcia a um duelo. Ágil como um acrobata, Zorro saltou com sua espada e perseguiu o sargento. Mas os soldados do sargento chegaram, e Zorro precisou fugir. Então, deixou sua marca sobre o peito do malvado: um "Z" de Zorro.

O governador da província colocou a cabeça de Zorro a prêmio. Mas, ele era o defensor dos fracos e oprimidos, e ninguém quis denunciá-lo.

E Zorro continuou seus combates em segredo.

Minha 1ª Biblioteca Larousse Heróica, Tradução: Adriana de Oliveira Silva, São Paulo: Larousse do Brasil, 2007, p. 52 - 53.

Questão 1 – Identifique o conflito em torno do qual se desenvolveu o conto:

Questão 2 – Marque a alternativa em que se percebe o clímax do conto:

- a) "Num segundo, Dom Diego se transformou em Zorro, o justiceiro mascarado."
- b) "Na cidade, Zorro desafiou o cruel sargento Garcia a um duelo."
- c) "Mas os soldados do sargento chegaram, e Zorro precisou fugir."
- d) "O governador da província colocou a cabeça de Zorro a prêmio."

Questão 3 – Assinale a passagem em que se nota a utilização da comparação:

- a) "[...] Dom Diego se transformou em Zorro, o justiceiro mascarado."
- b) "E partiu a galope, cortando a noite com seu cavalo negro."
- c) "Ágil como um acrobata, Zorro saltou com sua espada e perseguiu o sargento."
- d) "Mas, ele era o defensor dos fracos e oprimidos, e ninguém quis denunciá-lo."