

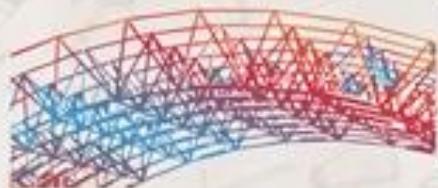
Agenda Cultural SALTO | OUTUBRO



SECRETARIA
DA CULTURA



MOSTRA ESTUDANTIL
de TEATRO



PARADA CULTURAL SALTENSE

Dia 27 de Outubro

Música, dança, teatro e muito mais!

Programação

Pavilhão das Artes

POLIANA (Pilates) Às 8hs
 LUCIANA ZIN (Zumba) ÀS 9h30
 DUH BATISTA(Zumba) ÀS 10hs
 FAMILIA FIT DANCE (Zumba) Às 10h30
 ZEFIRO E STCA PRODUÇÕES (Durante o dia)
 ANXIETY(Rock) Às 14hs
 FAFENIR (Rock) Às 14h50
 DIRTY SWEDD (Rock) Às 15h40
 DARK TOWER (Rock) Às 16h20

BATALHA DE MC'S E POCKTER SHOWS (Rep) Às 16h30
 BANDA YANG (Pop Rock) Às 18hs
 EMISFERIO SOUL (Soul) Às 18h50
 CIA DANCE FORROZART (Dança) Às 19h27
 PEDRO HENRIQUE E RENATO (Sertanejo) Às 19h40
 MC SICA (Funk) Às 20h30
 BANDA STATUS (Ritmos Variados) Às 21hs
 E.S.MOCIDADE DE SALTO (Bateria) Às 22hs
 ZEFIRO E STA. PRODUÇÕES (Intervenções durante o dia)

* Neste local haverá Praça de Alimentação

Sala Palma de Ouro

STCA PRODUÇÕES (Teatro) Às 15hs

Apresentações de Dança das 19hs às 20h10

ESCOLA DE BALLE ALINE ALVES (Dança)
 GIRASSOL ESTUDIO DE DANÇA (Dança)
 BALLE JOVEM FACES OCULTAS (Dança)
 FACES OCULTAS COMPANIA DE DANÇA (Dança)
 BSTS"UNIT DANCE (Dança)
 ESCOLA DE DANÇA VIVIANE GUERREIRO (Dança)
 FOCUS EDUCAÇÃO E CULTURA (Dança)
 CINTURA DE MOLA (Axé)
 ESCOLA DE DANÇA ESPELHO MEU (Dança)
 NEW GENERATION (Dança)
 GRANDS BROTHERS(Dança)

ZEFIROS (Teatro) Às 20h30

Realização

CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA DE SALTO

Complexo da Cachoeira

ARTESANATO Das 9hs às 17hs
 ULTRA DIG. ARTES VISUAIS E AUDIOVISUAL Das 9hs às 17hs

ACADEMIA DE LETRAS SALTENSE(Sarau Poetico) Das 9hs às 17hs

ASSOCIAÇÃO SALTO ARTES (Elaboração de Artes Manuais)

PONTO DE CULTURA (Oficina de flores de fuxico) As 14hs

PONTO DE CULTURA (Oficina de Bonecas de sacola plastica) As 15hs

PONTO DE CULTURA (workshop) As 17hs

ZEFIRO E STA. PRODUÇÕES (Intervenções durante o dia)

SERTANEJO &DAJANE (Sertanejo Raiz) Às 9hs
 GODOY & GODOZINHO (Sertanejo Raiz) Às 9h40
 AQUARENSE & MELO (Sertanejo) Às 10h30
 COBRAS DO FORRO (Forró Pé de Serra) Às 11h10
 MATHEUS LIMA (Moda de Viola) Às 11h50
 FALTA ESPAÇO FARSA DENTRO (Teatro) Às 13hs
 INATURA BRASILIDADE (MPB) Às 14hs
 ALEXANDRE BALENO (MPB) Às 15hs
 JULIO (Sertanejo) Às 16hs

Biblioteca Municipal

ESPAÇO BARRO JUNIOR (teatro)
 PONTO DE CULTURA(Workshop) Às 17hs

Apoio





MOSTRA ESTUDANTIL
de TEATRO

Dia 01 de outubro, segunda-feira, às 20h – **XXX Mostra Estudantil de Teatro, estreia do drama adulto “MORTE E VIDA SEVERINA” – E.E. “Profª Leonor Fernandes da Silva”, classificação etária a partir de 14 anos, duração 60 minutos. Entrada Franca – distribuição de ingressos uma hora antes do espetáculo na bilheteria do teatro.** O autor João Cabral de Melo Neto é o maior poeta da terceira fase modernista. A peça resgata uma forma popular – os versos curtos – para tratar de um assunto que atinge particularmente o povo nordestino: a seca. “Morte e Vida Severina” trata da trajetória de Severino, um retirante que sai do interior de Pernambuco com destino ao litoral, mais precisamente Recife. Por ser um nome muito comum nos arredores do Nordeste, o retirante ficou conhecido por “Severino da Maria do Zacarias, lá da Serra da Costela, limites da Paraíba”. A Vida e a Morte Severina são passagens que indicam o sofrimento e a precariedade da vida e a morte precoce, típicas de vários Severinos.

Dia 02 de outubro, terça-feira, às 20h – **XXX Mostra Estudantil de Teatro, estreia do drama adulto “A EXCEÇÃO E A REGRA” – E.E. “Profª Paula Santos”, classificação etária a partir de 14 anos, duração 60 minutos. Entrada Franca – distribuição de ingressos uma hora antes do espetáculo na bilheteria do teatro.** É a história de uma viagem na qual um comerciante, interessado na compra de um poço de petróleo, chefia com mão de ferro uma caravana composta por um guia e um culer (o carregador). Durante a viagem, o comerciante, que precisa chegar primeiro para ter prioridade na compra, maltrata de tal forma o culer a ponto de golpear seu braço quebrado durante a travessia de um rio. Nesta viagem, durante um acampamento no deserto, depois de dispensar o guia na cidade de Urga, o comerciante Karl Langmann, mata o culer, à noite, quando este veio lhe oferecer água, acreditando que o carregador o atacava com uma pedra. A viúva, esposa do culer, entra na justiça pedindo uma indenização e a condenação do comerciante. Então, vem o julgamento no qual todos esperam que a justiça seja feita.



MOSTRA ESTUDANTIL
de TEATRO



Dia 03 de outubro, quarta-feira, às 20h – **XXX Mostra Estudantil de Teatro, estreia do musical infanto-juvenil “PANOS E LENDAS” – “Colégio Prudente de Moraes”, classificação etária a partir de 10 anos, duração 60 minutos. Entrada Franca – distribuição de ingressos uma hora antes do espetáculo na bilheteria do teatro.** O espetáculo narra a criação do mundo falando do homem sob o olhar de dois índios, as suas raízes e seus costumes, mostrando o ciclo da vida com ternura e simplicidade. Baseado em lendas brasileiras como a Cana de Açúcar, Lenda de Helena Pereira, Parlenda, Cantigas de Roda e de Ninar como “Terezinha de Jesus”, “O Cravo brigou com a Rosa”, “Tutu Marambá” e outras, cantadas ao vivo pelos atores.

Dia 04 de outubro, quinta-feira, às 20h – **XXX Mostra Estudantil de Teatro, estreia do espetáculo infanto-juvenil “A CORUJA E O ESPANTALHO” – “IFSP CAMPUS SALTO”, classificação etária livre, duração 45 minutos. Entrada Franca – distribuição de ingressos uma hora antes do espetáculo na bilheteria do teatro.** Lucinha é uma garota meiga e alegre. Mas misteriosamente acorda numa plantação de milho judiada por uma família de corvos famintos. Ela tenta entender o que se passa com o Espantalho que além de falante está preso na estaca. Ele mesmo se queixa de não poder proteger a plantação. E apresenta Ester, uma coruja sábia que logo conquista a confiança de Lucinha. Sem a coruja enxergar bem, a menina logo percebe que tem a solução para fazer a nova amiga voltar a enxergar e descobre como soltar o Espantalho. Para desespero de todos, uma revoada de corvos reaparece para tentar roubar o pouco que resta da plantação. Mas com o Espantalho a solta vai ser difícil os corvos se darem bem dessa vez. Lucinha e os novos amigos tentam entender como e porque ela foi parar num milharal judiado e juntos tentarão completar aos poucos as lacunas que faltam desse misterioso mundo novo que ela acabou de entrar.



Escola de Artes Musicais *Comemorando 30 anos de Atividades!*

Apresenta:

Nos caminhos da
Broadway
MUSICAL

Tonight belongs to...

Sábado 06 de Outubro de 2018 às 19h30min

Local: CEC

SALA PALMA DE OURO

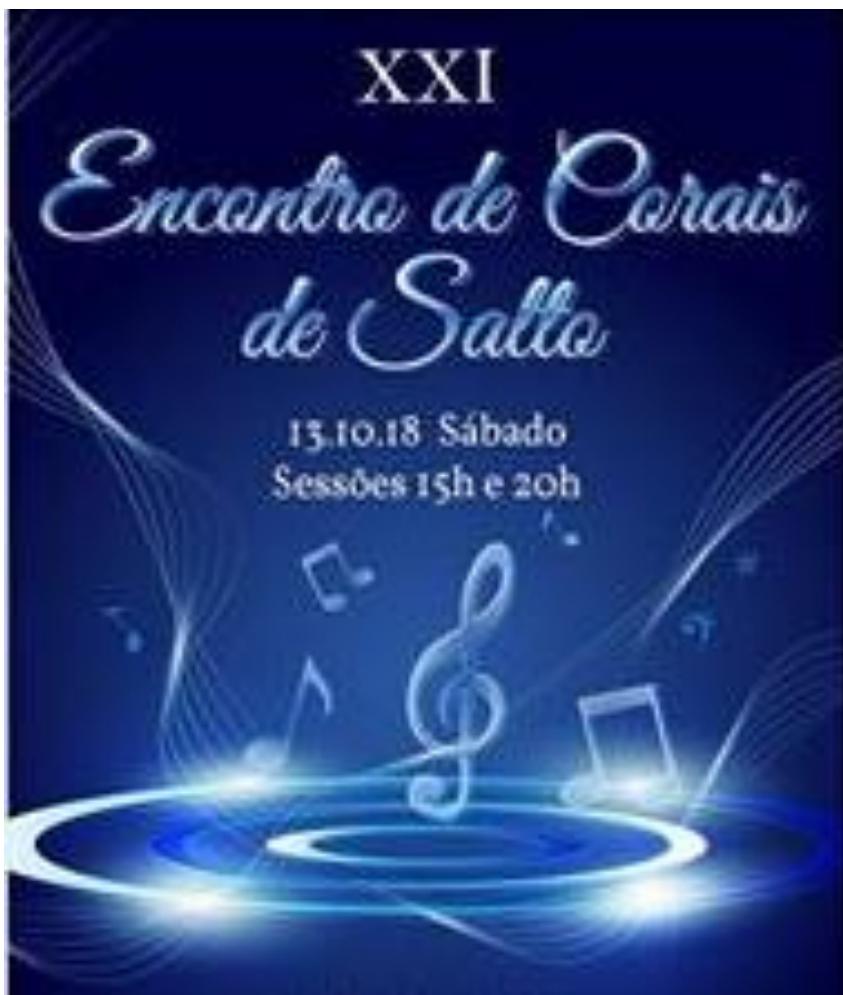
Ingressos à venda na Secretaria da Escola ou Bilheteria do Teatro

Dia 06 de outubro, sábado, às 19h30 – **SOM MAIOR** apresenta o Musical “Nos Caminhos da Broadway”. Ingressos R\$ 60,00 (inteira); R\$ 30,00 (meia); R\$ 30,00 (promocional – todos pagam meia entrada). **Classificação livre.** Comemorando os 30 anos da Escola de Artes Musicais “Som Maior”, uma viagem pelos mais famosos musicais de todos os tempos, lembrando as trilhas sonoras e as cenas que ficaram na história dos grandes musicais. Participação dos alunos dos cursos de violão popular, teclado, canto livre, guitarra, baixo, bateria, saxofone, flauta transversal, violino, musicalização infantil e bebês, Coral Infante Juvenil “Som Maior enCanto”, professores e músicos convidados.

Dia 08 de outubro, segunda-feira, às 20h – **XXX Mostra Estudantil de Teatro**, estreia do musical infantil **“CHAPEUZINHO VERMELHO: FANTASIA REAL – CEMUS I “Profº João Batista Dalla Vecchia”**, classificação etária a partir de 4 anos, duração 35 minutos. Entrada Franca – distribuição de ingressos uma hora antes do espetáculo na bilheteria do teatro. A clássica história da menina do chapeuzinho vermelho que todos estão acostumados a ouvir é coisa do passado. No musical “Chapeuzinho Vermelho: Fantasia Real” os famosos personagens ganham mais características, com mais personalidade, muito humor e uma leve dose de loucura. Nessa história a rebelde Chapeuzinho recebe de sua mãe a missão de levar revistas a sua vovó que mora longe, entretanto seus planos serão mudados graças ao famoso Lobo Mau. Para sair dessa Chapeuzinho vai precisar da ajuda de um personagem inusitado.



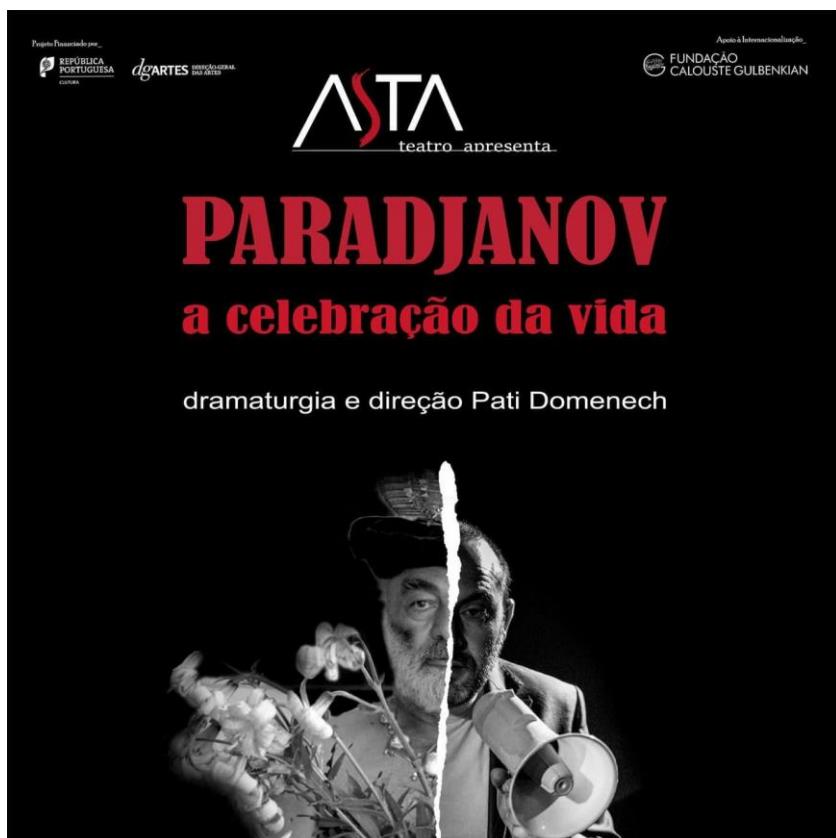
Dia 10 de outubro, quarta-feira, às 20h – **XXX Mostra Estudantil de Teatro**, estreia da comédia infantil **“ZECA, O URUBU VEGETARIANO” – CEMUS IX “Profª Maria de Lourdes Guarda”**, classificação etária a partir de 6 anos, duração 50 minutos. Entrada Franca – distribuição de ingressos uma hora antes do espetáculo na bilheteria do teatro. Para fugir da punição dos urubus, porque não gosta de carniça, Zeca o urubu vegetariano faz um amigo humano que o ajuda a realizar o sonho de voar. Uma peça que apresenta o verdadeiro valor da amizade e a possibilidade de ser diferente de forma bem humorada e divertida.



Dia 13 de outubro, sábado, às 15h e 20h - **XXI ENCONTRO DE CORAIS DE SALTO. Entrada Franca – classificação livre.** O Encontro promovido pelo Coral Canto da Terra em parceria com a Secretaria da Cultura de Salto visa o intercâmbio e troca de experiências entre coralistas e regentes de corais do Estado de São Paulo, difusão das atividades dos corais, estímulo à prática do canto e criação da cultura musical.

Dia 14 de outubro, domingo, às 19h – Yara Produções apresenta **“A TERRA DE OZ”**. Ingressos R\$ 60,00 (inteira); R\$ 30,00 (meia), **classificação livre.** Inspirado no clássico “O Mágico de Oz”, o espetáculo é musical e promete encantar o público. É o quarto musical da empresa que já tem em seu casting “Mama Mia, o Musical”, “A Bela e a Fera, o Musical” e “Chicago, o Musical”. Com direção geral de Liliane Navarro, direção musical de Leandro Mendes e direção coreográfica de Iara Fioravanti, a trama se passa na pacata e cinzenta fazenda, no estado do Kansas, onde Dorothy vive com seus tios, pelo menos vivia, até a casa ser levada por um ciclone e aterrissar na maravilhosa Terra de Oz, bem sobre a Bruxa Má. Mesmo que Oz seja um lugar mais bonito do que aquele de onde veio, a garota quer voltar para casa. Então, Dorothy parte em rumo à Cidade das Esmeraldas, onde mora o mágico de Oz para pedir-lhe ajuda. No caminho, ela enfrenta vários perigos e encara seus próprios medos, mas também faz muitas amizades.

A
TERRA
DE OZ



Dia 15 de outubro, segunda-feira, às 20h – **ASTA Teatro apresenta o espetáculo português “PARADJANOV – A Celebração da Vida”, dramaturgia e direção Pati Domenech. Entrada Franca – classificação etária 16 anos.** “A beleza vai salvar o mundo.... Dizem que um homem não deve expor o seu amor em praça pública, EU, respondo o contrário – Não há nada melhor, mais puro e mais digno que se possa expor, do que o amor! Chamaram-me loco, degenerado... Negaram-me tudo, tudo! Dizem que sou um criminoso, pois guiaram-se apenas pelas aparências que fabricaram e pela deturpação dos meus sonhos... retalharam-me o corpo e a alma com os seus punhais de mentiras... A minha vingança é o amor. Conseguem ouvir-me? Ouvem-me bem? A minha vingança é o amor. Luzes. Câmara. Ação!”.

Dia 16 de outubro, terça-feira, às 20h – **XXX Mostra Estudantil de Teatro, estreia da comédia infantil “GORDA OU MAGRA: ABRACADABRA” – CEMUS VI “Profª Maria Conceição L. G. Pisciotta”, classificação etária a partir de 5 anos, duração 40 minutos. Entrada Franca – distribuição de ingressos uma hora antes do espetáculo na bilheteria do teatro.** Galateia e Brunevildes são duas bruxinhas atrapalhadas que, cansadas de serem más, resolvem fazer benfeitorias. Mas se deparam com voluntários difíceis de convencer. Até que finalmente conhecem Carla Balão e Rita Palito, duas meninas insatisfeitas por serem como são. Prontamente as bruxas se propõem a ajudar e acabam armando a maior confusão. Essa bela história nos ensina sobre amizade e auto estima.





MOSTRA ESTUDANTIL
de TEATRO

Dia 17 de outubro, quarta-feira, às 20h – **XXX Mostra Estudantil de Teatro**, estreia do drama infanto-juvenil **“DIÁRIO DE CRIANÇA”** – E.E. **“Profª Maria de Lourdes Moraes Costela”**, classificação etária a partir de 11 anos, duração 50 minutos. Entrada Franca – **distribuição de ingressos uma hora antes do espetáculo na bilheteria do teatro**. O espetáculo relata momentos vividos por cinco crianças e um jovem. As crianças ainda usam o famoso diário, nele contam um pouco de suas vidas. Com momentos alegres, emocionantes e também momentos de dor e tristeza. O mundo imaginário sempre fará parte do universo de uma criança, mas jamais devem ser enganadas a respeito da realidade.

Dia 18 de outubro, quinta-feira, às 20h – **XXX Mostra Estudantil de Teatro**, estreia do musical infanto-juvenil **“O MÁGICO DE OZ”** – E.E. **“Profº Acylyno Amaral Gurgel”**, classificação etária de 8 a 12 anos, duração 60 minutos. Entrada Franca – **distribuição de ingressos uma hora antes do espetáculo na bilheteria do teatro**. Baseado na obra original de Lian Frank Baum **“O Mágico de Oz”** conta história de uma garotinha que por ocasião de um ciclone vai parar num mundo imaginário. Para conseguir o caminho de volta para casa precisa encontrar o Grande Mágico de Oz. Com a ajuda da Bruxa do Norte, a menina começa a viagem, onde conhece três novos amigos: Espantalho, Homem de Lata e Leão, que ajudam-na a superar obstáculos e a atingir seus objetivos.



MOSTRA ESTUDANTIL
de TEATRO



Dia 20 de outubro, sábado, às 15h30 – espetáculo **“A GALINHA PINTADINHA”**, com **“A Fabulosa Trupe”**. Ingressos R\$ 60,00 (inteira); R\$ 30,00 (meia); R\$ 30,00 (bônus). **Classificação livre, duração 60 minutos.** A Galinha Pintadinha vive uma nova aventura em busca do Pintinho Amarelinho que se perdeu. No caminho eles irão encontrar muitos amigos já conhecidos por toda a família brasileira: A Borboletinha, a Baratinha, o Sapo Cururu e muitos outros. Tudo isso em um espetáculo mágico, com muita luz, música e incríveis animações.

Dia 20 de outubro, sábado, 19h – **stand up comedy “É PRA ISSO QUE TÔ VIVENDO”**, com o humorista **Márcio Donato**. Ingressos R\$ 50,00 (inteira); R\$ 25,00 (meia); R\$ 25,00 (bônus). **Classificação etária 16 anos, duração 60 minutos.** “É pra isso que tô vivendo” é o primeiro show solo do humorista Márcio Donato. No stand up, o artista diverte o público contando casos da sua própria vida e sua opinião sobre o cotidiano. O comediante aborda diversos temas, como: transporte público, relacionamentos passados, alcoolismo e sonhos realizados, como seu salto de paraquedas, sempre em tom de raiva, fazendo com que as pessoas se identifiquem com os esquetes e deem risadas durante toda a noite.





Dia 21 de outubro, domingo, às 20h – Cia Teatral Apocalipse apresenta **“O GRANDE SHOW – MUSICAL”**. Ingressos R\$ 30,00 (inteira); R\$ 15,00 (meia); R\$ 15,00 (promocional antecipado). Classificação 16 anos, duração 1h30. O espetáculo traz a história da própria Cia Teatral Apocalipse, que reúne o elenco para uma audição para produzir um espetáculo de teatro musical, nele motivações, medos, frustrações e dificuldades que atores, diretores e a própria Cia são levados ao palco. Também serão apresentados os trabalhos realizados pela Cia baseados nos musicais: “Hairspray”, “Chicago”, “Fame”, “Fantasma da Ópera”, “Mamma Mia” e “Dom Quixote”, representados por um elenco numeroso, contagiando o público com muita música e coreografias, uma história recheada de emoção e diversão.



Dia 23 de outubro, terça-feira, às 20h – **Cerimônia de Encerramento e Premiação da XXX Mostra Estudantil de Teatro. Evento fechado para os participantes da Mostra.**



Dias 25 e 26 de outubro, quinta-feira e sexta-feira, às 20h - **A Associação de Amigos do Conservatório de Salto em parceria com, o Conservatório Municipal "Maestro Henrique Castellari" apresenta o musical "O Nosso Sítio do Pica Pau Amarelo"**. A montagem é peça de encerramento de ano dos alunos do Curso de Musicalização. Participam aproximadamente 180 alunos e também músicos-professores do Conservatório. Coordenação das professoras Mirian Leroy, M. Tereza Nicolosi, Katia Oliveira e Viviane Guerreiro. Arranjos Gilmar de Campos, coordenação cênica Camila Luiza, coordenação artística Elaine Ferraretto Agostinho. Direção geral Mirian Leroy. **Ingressos 15,00 (promocional) à venda na Secretaria do Conservatório. Classificação livre.**



Dia 30 de outubro, terça-feira, às 14h – **IV EM CENA CANTO CORAL - PROJETO GURI**. O evento terá a participação de alunos de diversos Polos e é promovido como uma forma de integração musical e social entre alunos e educadores, além de motivar a aprimorar o trabalho de prática de conjunto. **Entrada Franca – convites entrar em contato com o Projeto Guri.**

Dia 31 de outubro, quarta-feira, às 19h – **XI Festival Artístico Pedagógico da APAE de Salto “Movimento é Vida”**. Em sua décima primeira edição sistematiza situações de ensino/aprendizagem para garantir aos educandos, acesso aos conhecimentos práticos e conceituais, oportunizando o desenvolvimento de suas potencialidades de forma democrática e não seletiva, visando seu aprimoramento como seres humanos, respeitando suas limitações e valorizando seu potencial. Em 2018, as apresentações do Festival serão desenvolvidas de acordo com o que foi estudado no Projeto Unificado da Escola de Educação Especial “Menino Jesus” – APAE Salto, que tem como tema “O Encanto das Estações do Ano”. **Entrada Franca – convites entrar em contato com a APAE.**



Horário de Funcionamento da Bilheteria da Sala Palma de Ouro

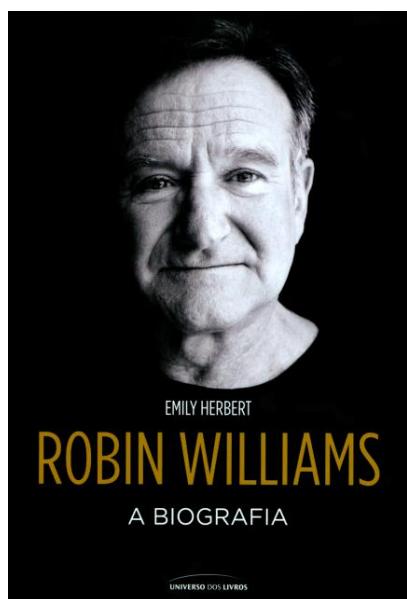
De terça a sexta-feira, das 15h às 20h30. Sábados, Domingos e Feriados: duas horas antes do início do evento (somente em dias que houver espetáculo).

Biblioteca Teatral “Lico Valle”
Centro de Educação e Cultura Anselmo Duarte
Horário de funcionamento: De segunda a sexta-feira
das 8h às 17h

Livros do acervo da Biblioteca Teatral “Lico Valle”



“Teatro Infanto Juvenil”, Jurandyr Pereira, São Paulo, 2016. Este livro contém cinco peças de teatro para o público infanto juvenil premiadas pela crítica e pelo público. São elas: “Libel, a sapateirinha ou Libel e o Palhacinho”, “O Coelho Engenheiro”, “O Castelo de Mulumi”, “Vira-latas em Apuros”, “A Menina das Estrelas”. “Lisbela, a sapateirinha” peça em dois atos foi premiada em 1967, além de fazer parte da dissertação de mestrado da USP. “O Castelo de Mulumi” estreou no Teatro Nydia Lácia em 1966. Foi encenada também no Uruguai com tradução de Regina Hazan, sendo o texto de Jurandyr mais encenado. Jurandyr Pereira nasceu em Buri/SP interessou pelo teatro ainda criança por morar perto de um pequeno clube, onde oferecia teatro para crianças no bairro Bom Retiro.



“Robin Williams – A Biografia”, Emily Herbert, São Paulo, 2014. O mundo foi surpreendido com um choque no dia 11 de agosto de 2014. O ator, vencedor do Oscar, gênio da comédia foi encontrado morto em sua casa. Nada que fosse um mal súbito, foi suicídio e o mundo ficou perplexo. Robin Williams não era só um grande ator, era também uma pessoa muito amada, gentil e generosa. Porém sua vida foi marcada por batalha contra as drogas e o álcool. A vida financeira não ia muito bem, mas seria recuperada; a gravidade era a depressão, mas o abatimento maior seria o diagnóstico de mal de Parkinson. “Você passa por momentos ruins, mas sempre vai acabar percebendo coisas boas as quais não prestava atenção”, declarou o ator.

Livros disponíveis para empréstimos
541 títulos - 97 revistas de teatro - 285 textos teatrais



Museu da Cidade de Salto – Ettore Liberalesso
Sala Giuseppe Verdi - R. José Galvão, 104 – Centro
(11) 4029-3473



**02 a 14 de outubro – 9h às 17h
– Exposição “Sinais do Tempo”**

A mostra evidencia as mudanças que ocorrem com o passar do tempo, tanto no aspecto físico do ambiente e das coisas, quanto no aspecto comportamental das pessoas.

Fotógrafo: Omar Melussi



**Dia 14 de Outubro, domingo às 10h –
Roda de Conversa com o tema
“Contando Nossas Histórias”**

O Grupo de Mulheres Negras Nyotas realiza a roda de conversa, onde de uma forma descontraída trocarão experiências de vida. O encontro ocorre no espaço do museu que sedia a “Casa da Memória Negra de Salto”, construída com base nas memórias dos cidadãos negros da cidade.

Horário de Funcionamento

O Museu Cidade de Salto “Ettore Liberalesso” funciona de terça a domingo, das 9h às 17h. Para agendar visitas educativas, é necessário entrar em contato pelo telefone (11) 4029-3473.



Museu da Cidade de Salto – Ettore Liberalesso
Sala Giuseppe Verdi - R. José Galvão, 104 – Centro
(11) 4029-3473

**16 a 31 de outubro - 9h às 17h -
Exposição “Macrofotografia e
Close-Up** Os parques turísticos de Salto abrigam uma grande e exuberante riqueza natural, nem sempre observada pelos seus frequentadores, deixando despercebidos ricos detalhes. Um olhar curioso e diferente em sua forma de pequena dimensão é captado e retratam-se nas lentes curiosas do fotógrafo.

Fotógrafo: Carlos A. Malimpensa



**Dia 20 de outubro, sábado - às 20h -
Concerto para piano e vozes “GRANDES
CLÁSSICOS”** com o pianista e compositor Maestro Cazzamatta. O maestro e pianista Geraldo Cazzamatta estará executando em piano e sintetizadores músicas clássicas nacionais e internacionais, entre as quais estão: Cinema Paradiso, Fantasma da Ópera, Concerto nº1 de Tchaikovsky, 5ª Sinfonia de Beethoven, Trem Caipira de Villa-Lobos, entre outras. Nesta apresentação estarão também participando convidados especiais, entre os quais estão alguns de seus principais alunos do Curso de Piano, são eles: Vicente Marangoni, Rogerio Fernandez, Vicente Alves e Alexandre Boni. Este curso está sendo realizado na Associação Italiana de Salto, ministrado por Maestro Cazzamatta que conta hoje com 50 alunos em média. Também estarão abrilhantando o Concerto as vozes maravilhosas de Ana Paula Vanzan, Daniele Domingos, Monica Parri e Michele Fernanda Domingues, que são alunas do Conservatório de Salto e também Tatuí. Todas estão sobre a direção de Malu Pascoetto Cazzamatta.



Museu da Cidade de Salto – Ettore Liberalesso
Sala Giuseppe Verdi - R. José Galvão, 104 – Centro
(11) 4029-3473

Dia 27 de outubro, sábado – às 9h30 - Abertura Exposição Fotográfica “Um Olhar de Cada Artista”

Fazendo parte da programação da “Parada Cultural Saltense”, através da lente de fotógrafos saltenses, a exposição apresenta trabalhos de temáticas variadas, que evidenciam as diversas nuances de objetos, paisagens, culturas, animais, pessoas e emoções que não costumamos notar no dia-a-dia.

Grupos participantes: Fotógrafos Saltenses, Foto Clube Moutonée, Foto Clube Salto e 5 Clicks. A exposição segue até dia 04 de novembro.



EVENTOS

Dia 11 de outubro, quinta-feira, às 18h - Palestra “Como se tornar um(a) jovem de sucesso” – Alexandre Costa

Dia 16 de outubro, terça-feira às 14h00 – Lançamento do Livro “Parada Poética” – com jovens dos CRAS .

Dia 19 de outubro, sexta-feira, às 19h30 – Livros da FUVEST – Sagarana – João Guimarães Rosa.

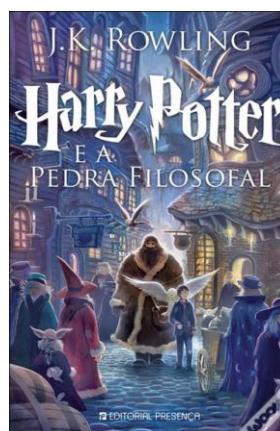
Dia 30 de outubro, terça-feira, às 19h30 – Dia do Livro – Conversa com a escritora Núbia Istela.

Livros mais emprestados na Biblioteca



Adulto

1. Inferno
2. Tormenta
3. Poderosa
4. Cinquenta Tons de Liberdade
5. Queimada



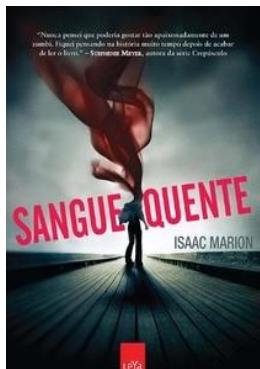
Infantil

1. Animais de Estimação
2. O Pintinho Azul
3. Diário de um Banana
4. Mare de Azar
5. Gota D'água

Horário de Funcionamento

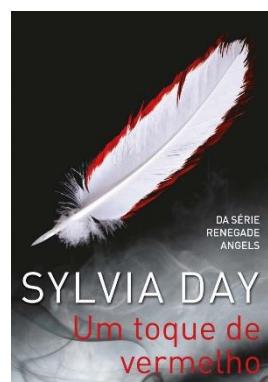
A Biblioteca Pública Municipal de Salto “Paço dos Taperás” funciona de segunda a sexta-feira, das 8h às 20h e aos sábados, das 8h às 12h.

Livros novos do acervo da Biblioteca



Sangue Quente – Issac Marion

R é um jovem vivendo uma crise existencial – ele é um zumbi. Após vivenciar as memórias de um adolescente enquanto devorava seu cérebro Julie é uma explosão de cores na paisagem triste e cinzenta que envolve a “vida” de R e sua decisão de protegê-la irá transformar não só ele, mas também seus companheiros mortos-vivos, e talvez o mundo inteiro. Assustador, engraçado e surpreendentemente comovente, Sangue Quente fala sobre estar vivo, estando morto, e a tênue linha que os separa.



Um Toque de vermelho – Sylvia Day – Série Renegade Angels

Adrian Mitchell não é um homem qualquer. Além de ser o mais sensual, elegante e charmoso dos seres, ele é também o grande líder de uma unidade de elite de Operações Especiais dos Serafins. Sua missão: controlar vampiros e licanos e manter todo o universo em ordem. No entanto, o seu encontro, depois de quase duzentos anos, com a alma da mulher que ama, no corpo da bela Lindsay, os leva a uma proibida – mas incontrolável – paixão que poderá colocar tudo a perder.



Vidas secretas – Gabriella Poole – Serie Darke Academy'

Os Escolhidos chamam a atenção de Cassie Bell logo em seu primeiro dia de aula na Academia Darke – um colégio composto por membros da elite e que muda, a cada semestre, para uma nova e exótica cidade em qualquer parte do mundo. No entanto, um grande mistério cerca a Academia e, mesmo correndo Richard, Katerina e Ranjit fazem parte do seletivo grupo dos Escolhidos. Academia Darke é uma história repleta de mistério, com personagens envolventes e surpreendentes, que está conquistando rapidamente leitores ao redor do mundo.



Laços de Sangue – Gabriella Poole – Serie Darke Academy

Neste semestre a misteriosa Academia Darke se mudou para Nova York, e Cassie Bell não é mais a aluna nova e inocente. Agora ela é forte, determinada e esconde seus próprios segredos. Cassie foi apresentada ao mundo dos Escolhidos e, com seus poderes surpreendentes, ela está lutando para se ajustar a um romance perigoso e a um espírito malevolente que exige ser alimentado. Ou acabará destruindo-os para salvar a si própria? Onde quer que a Academia Darke vá, a morte nunca está muito distante... Laços de Sangue é o segundo livro da série Darke Academy.