



ATIVIDADES

para fazer em casa

EDUCAÇÃO INFANTIL / CRIANÇAS BEM
PEQUENAS E CRIANÇAS PEQUENAS



Queridas famílias!

Estamos vivendo um momento único e, por isso, é importante que estejamos unidos e focados em buscar soluções para enfrentar o COVID-19. A educação tem um papel importante nesse processo, por ser um caminho potente para a conscientização da sociedade, especialmente das nossas crianças.

As famílias têm um papel fundamental nesse processo. Mais do que nunca, precisamos caminhar juntos para atravessarmos esse momento, dando exemplos e inspirando as nossas crianças.

Dessa forma, pensando no processo de aprendizagem e desenvolvimento das nossas crianças, propomos algumas Atividades Lúdicas, desafiantes, alegres e que utilizam a linguagem artística (a música, a dança, o teatro, o jogo cênico e as expressões plásticas) para vocês realizarem em casa. Essas Atividades são sugestões que, você pode adaptar conforme a sua realidade.

Não deixem de realizar as Atividades em casa com as crianças, pois além de estarem contribuindo com a formação integral e sensível delas, vocês ainda terão belos e felizes momentos juntos.



CARANGUEJO NÃO É PEIXE

A canção “Caranguejo não é peixe” possui uma forma binária com duas estrofes distintas: uma estrofe “A” e uma estrofe “B”.



Caranguejo não é peixe
Caranguejo peixe é
Caranguejo só é peixe
Na enchente da maré

ESTROFE A

Ora palma, palma, palma
Ora pé, pé, pé
Ora roda, roda, roda
Caranguejo peixe é

ESTROFE B

COMPETÊNCIAS



COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS

ATINGIR OBJETIVOS

Perseverança
Autocontrole
Paixão pelos objetivos

TRABALHAR EM GRUPO

Sociabilidade
Respeito
Atenção

LIDAR COM AS EMOÇÕES

Autoestima
Otimismo
Confiança



COMPETÊNCIAS COGNITIVAS

CAPACIDADE COGNITIVA BÁSICA

Reconhecimento de padrões
Memória
Velocidade de processamento



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS E OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

O EU, O OUTRO E O NÓS

Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos (EI02EO01);
Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios (EI02EO02);
Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos (EI02EO03);
Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras (EI02EO06);
Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir (EI03EO01);
Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações (EI03EO02);
Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida (EI03EO06).

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas (EI02CG02);
Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações (EI02CG03);
Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades (EI03CG02).

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

Criar sons através da percussão corporal, para acompanhar diversos ritmos de música (IMPARE).

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

Demonstrar interesse e atenção ao ouvir músicas, desejando cantá-las (IMPARE).

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

Reconhecer o início, o meio e o fim das canções (IMPARE);
Posicionar-se adequadamente nos espaços tendo em vista a necessidade de compartilhar deles com os colegas e adultos (IMPARE).



Introdução + A + B + Interlúdio + A + B
Interlúdio + A + B + Interlúdio + A + B + Finalização

FAIXA DE ÁUDIO

CARANGUEJO_PEIXE.mp3 - com voz

Para baixar o áudio, clique [aqui](#).

CATEGORIA PEDAGÓGICA

Expressão Corporal; Percussão Corporal.

POSICIONAMENTO

O adulto e a Criança em pé e posicionados em fileira.
O adulto e a Criança começam a atividade agrupados no lado direito do ambiente.

DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE

- Reproduzir toda a faixa de áudio;
- Estrofe A da canção: o adulto e a criança caminham, lado a lado, na fileira, para a esquerda (imitando um caranguejo);
- Estrofe B da canção: o adulto e a criança realizam as seguintes ações, conforme a canção:
 - “Ora palma, palma, palma”: batem palmas três vezes;
 - “Ora pé, pé, pé”: batem o pé direito três vezes no chão;
 - “Ora roda, roda, roda”: rodam, em volta de si mesmos, no mesmo lugar;
 - “Caranguejo peixe é”: continuam rodando.
- Interlúdio da canção: o adulto e a criança caminham, lado a lado, na fileira, para a direita (imitando um caranguejo);
- Finalização da canção: o adulto e a criança batem palmas.