



ATIVIDADES

para fazer em casa

EDUCAÇÃO INFANTIL / CRIANÇAS BEM
PEQUENAS E CRIANÇAS PEQUENAS



Queridas famílias!

Dando continuidade às aulas remotas e pensando no processo de aprendizagem e desenvolvimento das nossas crianças, propomos algumas atividades lúdicas que utilizam a linguagem artística para vocês realizarem em casa.

Ao desenvolverem essas Atividades, além de estarem contribuindo com a formação integral das crianças, vocês terão belos e felizes momentos juntos!

Contamos com seu apoio!



PERIQUITO

A canção “Periquito” possui uma forma binária com duas estrofes distintas: uma A e uma B.



Periquito, periquito
Parece com seu pai
Periquito, periquito
Parece com seu pai

ESTROFE A

Para cima, para baixo
Para a frente, para trás
Para cima, para baixo
Para a frente, para trás

ESTROFE B

COMPETÊNCIAS



COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS

ATINGIR OBJETIVOS

Perseverança
Autocontrole
Paixão pelos objetivos

TRABALHAR EM GRUPO

Sociabilidade
Respeito
Atenção

LIDAR COM AS EMOÇÕES

Autoestima
Otimismo
Confiança



COMPETÊNCIAS COGNITIVAS

CAPACIDADE COGNITIVA BÁSICA

Reconhecimento de padrões
Memória
Velocidade de processamento



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS E OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO

O EU, O OUTRO E O NÓS

Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos (EI02EO01);
Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios (EI02EO02);
Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos (EI02EO03);
Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras (EI02EO06);
Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir (EI03EO01);
Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações (EI03EO02);
Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida. (EI03EO06).

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas (EI02CG02);
Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações (EI02CG03);
Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades (EI03CG02).

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois) (EI02ET04);
Reconhecer o início, o meio e o fim das canções (IMPARE);
Posicionar-se adequadamente nos espaços tendo em vista a necessidade de compartilhar deles com os colegas e adultos (IMPARE).

ATIVIDADE 1



Introdução + A + B + interlúdio + A + B + interlúdio
+ A + B + interlúdio + A + B + finalização

FAIXA DE ÁUDIO

PERIQUITO.mp3

Para baixar o áudio, clique [aqui](#).

CATEGORIA PEDAGÓGICA

Expressão Corporal.

POSICIONAMENTO

Criança e adulto em pé, e de frente um para o outro.

DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE

- **Introdução:** adulto e Criança aguardam o início da estrofe A;
- **Primeira estrofe A:** Criança e adulto saltitam percorrendo um círculo imaginário, enquanto batem palmas;
- **Primeira estrofe B:** Criança e adulto posicionam-se de frente um para o outro, para executarem os gestos indicados pela canção:
 - ◇ **Para cima:** com os dois polegares fazendo o sinal de “curtir”, esticar os braços para cima;
 - ◇ **Para baixo:** com os dois polegares fazendo o sinal de “curtir”, encolher os braços para baixo;
 - ◇ **Para a frente:** com os dois polegares fazendo o sinal de “curtir”, esticar os braços para frente;
 - ◇ **Para trás:** com os dois polegares fazendo o sinal de “curtir”, encolher os braços para trás.
- **Interlúdio:** criança e adulto formam um par;
- **Finalização:** Criança e adulto aguardam o término da canção.